



Gallerie
Accademia,
Venezia

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali";

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";

VISTO il decreto legislativo 8 gennaio 2004, n. 3, recante "Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali. Ai sensi dell'articolo 1, della legge 6 luglio 2002, n. 137";

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante il "codice dei beni culturali e del paesaggio ai sensi dell'art. 10 della Legge 6 luglio 2002, n.137";

VISTA la legge 13 agosto 2010, n. 136 e s.m.i. recante norme in materia di tracciabilità dei pagamenti;

VISTA la legge 6 novembre 2012, n.190 "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illealtà nella pubblica amministrazione" e successive modifiche e integrazioni;

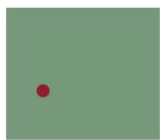
VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 di Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014 "Organizzazione e funzionamento dei musei statali" e, in particolare, il Capo II intitolato "Disposizioni specifiche sui musei dotati di autonomia speciale", registrato alla Corte dei Conti il 24 febbraio 2015;

VISTO il D.Lgs. 50/2016 ("Codice dei contratti pubblici"), le "Linee Guida" ANAC n. 4 approvate con delibera n. 1097/2016 aggiornate con delibera n. 206/2018 e la Procedura interna recante "Regolamento per le procedure di gara per importi inferiori a €. 40.000" in corso di adozione ed i principi di economicità, efficacia, tempestività, correttezza, proporzionalità, rotazione e trasparenza, ivi indicati;

VISTO l'articolo 29, comma 1, del D.lgs. n. 50/2016 e s.m.i., a norma del quale tutti gli atti relativi alle procedure di affidamento devono essere pubblicati e aggiornati sul profilo del committente, nella sezione "Amministrazione Trasparente";

VISTO l'art. 32, comma 2, del decreto legislativo del 18 aprile 2016, n. 50, laddove stabilisce che "prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti, le amministrazioni decretano o determinano di contrarre, in con-



Gallerie
Accademia,
Venezia

formità ai propri ordinamenti, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte";

VISTO il D.P.C.M. del 29/05/2019, registrato dalla Corte dei Conti il 08/07/2019 con il n. 2701, che attribuisce la funzione di Direttore delle Gallerie dell'Accademia di Venezia al sottoscritto;

VISTO il D.P.C.M. n. 169 del 02/12/2019 "Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance";

VISTA la necessità di procedere all'acquisto di cartucce e toner originali per le stampanti degli uffici delle Gallerie dell'Accademia di Venezia e dei Laboratori della Misericordia;

VERIFICATO che i prodotti richiesti rientrano tra quelli offerti dal Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione CONSIP nel Bando "BENI", Categoria "Cancelleria, carta, consumabili da stampa e prodotti per il restauro";

ATTESO che tramite il MePA i singoli contratti vengono conclusi a tutti gli effetti tra le Amministrazioni contraenti e il Fornitore attraverso l'emissione degli Ordinativi di fornitura secondo le modalità ed i termini indicati nelle condizioni generali e che nei predetti Ordinativi sono indicati l'esatto quantitativo della fornitura richiesta, il luogo di esecuzione e l'esatto ammontare della spesa;

RITENUTO opportuno che per la fornitura di cui trattasi, il cui costo massimo stimato è di 3.500,00 € IVA esclusa, attivare una procedura RDO attraverso il MePA da aggiudicare al prezzo più basso;

VERIFICATA la disponibilità sul capitolo di spesa 1.1.3.001 "Altri beni e materiali di consumo", dell'esercizio finanziario 2020;

ACQUISITO in data 02/09/2020 dall'A.N.A.C. il CIG **Z1B2E25B1A** assegnato alla procedura in questione ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari;

DETERMINA

di dichiarare e far proprie le premesse quale parte sostanziale e integrante della presente determinazione;

di approvare l'allegato parte integrante della presente provvedimento contenente l'elenco di cartucce e toner originali con descrizione e quantità (Allegato A);

di indire, per le motivazioni espresse in premessa, una gara mediante acquisto in economia mediante procedura telematica RDO tramite MePA, tramite procedura negoziata, per l'affidamento della fornitura toner e cartucce originali elencati nell'Allegato A;

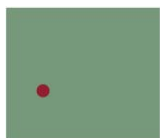


GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

ga-ave@beniculturali.it | mbac-ga-ave@mailcert.beniculturali.it



Gallerie
Accademia,
Venezia

di precisare che il fine di pubblico interesse che si intende perseguire con il presente provvedimento è quello di fornire agli uffici i consumabili da stampa necessari per svolgere regolarmente l'attività dell'Istituto;

che il valore economico posto a base d'asta della gara è di € 3.500,00 più IVA, pari a complessivi € 4.270,00 e che detto importo è finanziato a valere sul capitolo di spesa 1.1.3.001 "Altri beni e materiali di consumo", dell'esercizio finanziario 2020;

Di stabilire, trattandosi di acquisto mediante ricorso al MEPA della CONSIP S.p.A., oltre all'abilitazione in MEPA conseguita dall'operatore economico, verranno effettuate le verifiche ex post sull'assenza delle cause di esclusione fissate dall'art. 80 del D.Lgs. 50/2016 ("Codice dei contratti pubblici");

Di individuare quali clausole negoziali essenziali della fornitura quelle riportate nelle specifiche allegate alla richiesta in MEPA;

Di nominare il dott. Stefano Goffredo Responsabile Unico del Procedimento ("RUP") ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs. 50/2016, che procederà a:

- curare la fase di perfezionamento del contratto e degli eventuali controlli preliminari;
- curare la fase di esecuzione del contratto stesso, compresa la verifica di conformità e l'emissione del certificato di regolare esecuzione;

Di precisare che si procederà alla liquidazione delle prestazioni svolte su presentazione di regolare fattura elettronica e previo riscontro della corrispondenza, per qualità e quantità, con quanto pattuito;

Di disporre l'acquisizione dall'A.N.A.C. del CIG da assegnare all'affidamento in questione ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari;

Di disporre che il presente provvedimento venga pubblicato sulla sezione "Amministrazione trasparente" – "Determine" del sito web delle Gallerie dell'Accademia di Venezia, comunicato al Responsabile per la prevenzione della corruzione e della trasparenza del MIBAC (Servizio Trasparenza MIBAC).

Per accettazione della nomina a RUP

Dott. Stefano Goffredo

Firmato
digitalmente da

**STEFANO
GOFFREDO**

CN = GOFFREDO STEFANO
O = MINISTERO PER I BENI E LE
ATTIVITÀ CULTURALI

Il Direttore delle Gallerie dell'Accademia

Dott. Giulio Manieri Elia

Firmato digitalmente da

GIULIO MANIERI ELIA

Data e ora della firma:
04/09/2020 12:49:00



GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

ga-ave@beniculturali.it | mbac-ga-ave@mailcert.beniculturali.it