

**DETERMINA A CONTRARRE
IL DIRETTORE**

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali";

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";

VISTO il decreto legislativo 8 gennaio 2004, n. 3, recante "Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali. Ai sensi dell'articolo 1, della legge 6 luglio 2002, n. 137";

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante il "codice dei beni culturali e del paesaggio ai sensi dell'art. 10 della Legge 6 luglio 2002, n.137";

VISTA la legge 13 agosto 2010, n. 136 e s.m.i. recante norme in materia di tracciabilità dei pagamenti;

VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190 "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione" e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 di Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171, recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89;

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014 "Organizzazione e funzionamento dei musei statali" e, in particolare, il Capo II intitolato "Disposizioni specifiche sui musei dotati di autonomia speciale", registrato alla Corte dei Conti il 24 febbraio 2015;

VISTO il D.P.C.M. n. 169 del 02/12/2019 "Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance" (Guri n. 16 del 21/01/2020);

VISTO il Decreto Legislativo 31/03/2023 n. 36 ("Codice dei contratti pubblici"), le "Linee Guida" ANAC n. 4 approvate con delibera n. 1097/2016 aggiornate con delibera n. 206/2018 e la Procedura interna recante "Regolamento per le procedure di gara per importi inferiori o superiori a €. 40.000" in corso di adozione ed i principi di economicità, efficacia, tempestività, correttezza, proporzionalità, rotazione e trasparenza, ivi indicati, nonché la Circolare n. 33/2019 della Direzione Generale Musei;

VISTO l'articolo 28 del D.lgs. n. 36/2023 in tema di Trasparenza dei contratti pubblici;

VISTO l'art. 17 del decreto legislativo n. 36/2023, laddove stabilisce che "prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti, le amministrazioni decretano o determinano di contrarre, in conformità ai propri ordinamenti, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

VISTO il D.P.C.M. del 30/05/2022, registrato dalla Corte dei Conti il 27/06/2022 al n. 1771 che attribuisce la funzione di Direttore delle Gallerie dell'Accademia di Venezia al sottoscritto;

RICHIAMATA la nota del 01.12.2023 con la quale la Dott.ssa Valeria Poletto, funzionario storico dell'arte responsabile delle opere medievali delle Gallerie dell'Accademia, riferisce:



GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

ga-ave@beniculturali.it | mbac-ga-ave@mailcert.beniculturali.it

- della necessità di procedere all'elaborazione digitale in 3d della scansione del Polittico di Santa Chiara di Paolo Veneziano, fase finale di una rilevazione per punti già acquisita;
- che per il SERVIZIO di cui trattasi, di importo contenuto, è stata contattata la ditta Measure 3D di Roma che oltre a essere Ditta particolarmente qualificata nel settore ha già realizzato la scansione digitale del Polittico che dovrà essere elaborata;
- che ha preso atto del preventivo fornito dalla Ditta Measure 3D System Technology srl di Roma (prot. 4154 – A del 04.12.2023) pari ad un importo di Euro 1.200 + IVA di legge per l'elaborazione finale della scansione digitale del Polittico di Santa Chiara di Paolo Veneziano;

TENUTO CONTO dei principi di economicità, efficacia, urgenza, proporzionalità e dell'importo particolarmente contenuto e della natura ottimale del SERVIZIO richiesto, considerato che l'importo consente un affidamento diretto anche senza consultazione di più operatori economici e fuori MEPA, ciò ai sensi dell'art. 50, comma 1, **lettera b)**, del Decreto Legislativo 31/03/2023 n. 36;

VERIFICATA la disponibilità sul capitolo 1.1.3.019 articolo 1.03.02.11.999 "Altre prestazioni professionali e specialistiche" del Bilancio di Previsione 2023;

ACQUISITO il CIG n. ZEB3DA20BE assegnato dall'ANAC alla presente procedura ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari.

DETERMINA

Di dichiarare e far proprie le premesse quale parte sostanziale e integrante della presente determinazione;
Di procedere con l'affidamento diretto, fuori MEPA, alla Ditta Measure 3D System Technology srl di Roma P.Iva/C.F. : 11168291000 per il servizio di elaborazione 3D finale della scansione digitale del Polittico di Santa Chiara per un importo di Euro 1.200 più IVA di legge per un totale complessivo di Euro 1.464,00;

Il fine pubblico che si intende perseguire con la fornitura di cui trattasi è la corretta elaborazione dei dati conoscitivi emersi dal restauro del Polittico di Santa Chiara di Paolo Veneziano;

D'imputare la spesa sul capitolo 1.1.3.019 articolo 1.03.02.11.999 "Altre prestazioni professionali e specialistiche" del Bilancio di Previsione 2023;

Di nominare la Dott.ssa Valeria Poletto quale Responsabile Unico del Procedimento (RUP) ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs. 50/2016, che procederà a:

- curare la fase di perfezionamento del contratto, che prescriverà tempi e modi della fornitura e degli eventuali controlli preliminari, in particolare in ordine alla tracciabilità finanziaria e alla assenza delle cause di esclusione fissate dagli artt. 94-98 del D.Lgs. 36/2023;
- curare la fase di esecuzione della fornitura/lavoro, compresa la verifica di conformità e l'emissione della regolare esecuzione.

Di precisare che si procederà alla liquidazione del servizio, se regolarmente effettuato, su presentazione di fattura elettronica e previo riscontro della corrispondenza, per qualità e quantità, con quanto pattuito e di concordanza dell'importo fatturato con quanto stabilito;

Di disporre che il presente provvedimento venga pubblicato sulla sezione "Amministrazione trasparente" – "Determine" del sito web delle Gallerie dell'Accademia di Venezia e comunicato al Responsabile per la prevenzione della corruzione e della trasparenza del MIBACT (Servizio Trasparenza MIBACT).

Il Direttore delle Gallerie dell'Accademia di Venezia
Dott. Giulio Manieri Elia




GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

ga-ave@beniculturali.it | mbac-ga-ave@mailcert.beniculturali.it