



**Fascicolo 28.22/6/2020**

OGGETTO: PROCEDURA di selezione di un soggetto cui affidare la collaborazione con la formula della sponsorizzazione per la fornitura delle divise e dell'abbigliamento del personale delle Gallerie dell'Accademia di Venezia

**RELAZIONE DEL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO**

Con Determina a contrarre Rep. n. 63 del 23/10/2020 è stata indetta una procedura di selezione per l'individuazione di un soggetto cui affidare la collaborazione con la formula della sponsorizzazione, per un importo stimato di € 100.000,00 (centomila/00) per due anni e nominata la scrivente Responsabile del Procedimento;

L'Avviso allegato alla determina 63/2020 è stato pubblicato sul sito delle Gallerie dell'Accademia di Venezia e sul sito del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, Sezione Amministrazione Trasparente/Bandi di gara e contratti il 26/10/2020 e che con Avviso Prot. n. 2356 del 25/11/2020, che ha avuto la stessa pubblicità dell'Avviso principale, è stato rettificato il numero minimo di divise oggetto della sponsorizzazione;

A seguito dell'Avviso è pervenuta n. 1 domanda, individuata con il numero di protocollo di entrata n. 2399 del 27/11/2020, consegnata il 26/11/2020 alle ore 12:00, da parte di CHRISTIAN DIOR COUTURE SA, 27 rue Jean Goujon, 75008 Paris – Francia;

Con nota prot. n. 2409 del 01/12/2020 il Direttore delle Gallerie dell'Accademia di Venezia ha nominato la Commissione Giudicatrice nelle persone del dott. Michele Tavola, Presidente della Commissione, e dei dott.ssa Valeria Poletto e Michele Nicolaci, funzionari delle Gallerie dell'Accademia di Venezia,

In data 03/12/2020 alle ore 11.00, previa comunicazione del 01/12/2020 prot. n. 2417 pubblicata sul sito web delle Gallerie, la C.G. si riunita nella sua interezza, presente la scrivente RUP ed il dott. Renato Stefani, collaboratore Ales dell'Amministrazione, con funzioni di segretario;

La Commissione Giudicatrice C.G. ha operato e svolto le attività descritte nel verbale del 03/12/2020 – Rep 9 del 11/12/2020 - facente parte integrante della presente relazione, ed ha valutato e ritenuto che quanto esposto ed offerto dall'unico Concorrente, sia positivo, congruo e valido e con il punteggio di totale di 82 punti su 100 ed un investimento di €. 137.480,00 sia il soggetto cui affidare la sponsorizzazione oggetto della presente procedura.

Tutto ciò esposto lo scrivente RUP prende atto dell'avvenuta conclusione della procedura così come descritta nel verbale della Commissione Giudicatrice del 03/12/2020 – Rep 9 dell'11/12/2020, e chiede che venga stipulato il relativo contratto con CHRISTIAN DIOR COUTURE SA, 27 rue Jean Goujon, 75008 Paris – Francia, per la sponsorizzazione in oggetto da espletarsi sulla base della Proposta Tecnica presentato dalla stessa in Busta B con un investimento di €. 137.480,00.

Ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari e degli impegni di spese precisa che trattasi di un contratto attivo.

Il Responsabile Unico del Procedimento (dott.ssa Diana Ziliotto)



GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

ga-ave@beniculturali.it | mbac-ga-ave@mailcert.beniculturali.it