



Gallerie
Accademia,
Venezia

Fascicolo 31.13.07/10/2022

OGGETTO: PROCEDURA per l'individuazione di un operatore economico cui affidare la Concessione dei servizi di percorsi guidati per adulti e scuole (primarie, secondarie di primo e secondo grado) e di laboratori didattici per scuole dell'infanzia e primarie (ex. art. 117 del D. Lgs 42 del 2004 e ss.mm.ii).
CIG 9422285B8C

VERBALE N. 2 DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE
SEDUTA RISERVATA DI COMMISSIONE

In data 02/12/2022 alle ore 11:30, in proseguo della odierna seduta pubblica, sono riuniti in seduta riservata:

- il dott. Michele Nicolaci, Presidente della Commissione;
- la dott.ssa Valeria Poletto, commissario;
- la dott.ssa Maria Teresa dal Bò, commissario.

Il Presidente unitamente ai commissari verificano l'intera documentazione amministrativa dei concorrenti n. 1, 2, 3 e 4 e risultando le stesse formalmente complete e che tutti sono in possesso dei requisiti di capacita finanziaria e tecnico-economica, subordinatamente all'esito delle verifiche di cui ai PASS-OE ed alla produzione del PassOE da parte di 2 OE, li ammette con riserva al proseguo della procedura.

La Commissione per agevolare l'operatività delle valutazioni, attribuisce al numero di busta di ciascun concorrente fin qui ammesso una lettera identificante, come di seguito elencato:

1

Nome ditta	Numero Operatore	Riferimento lettera
Ass. Culturale Didatticando	1	A
Aster	2	B
CoopCulture	3	C
ArtSystem	4	D

Il Presidente di concerto con i Commissari, visti i sub-criteri per la valutazione dell'offerta tecnica esposti nell'AVVISO, ribadisce che gli stessi sono sufficientemente dettagliati e non richiedono ulteriori precisazioni e precisa che l'offerta tecnica verrà valutata con il metodo aggregativo-compensatore del confronto a coppie, trasformando la somma dei coefficienti attribuiti ai vari criteri qualitativi dai singoli commissari in valori da zero a uno.

In particolare, ogni commissario valuterà quale dei due elementi che formano ciascuna coppia a confronto sia da preferire assegnando un punteggio da 1 a 6, tenendo conto che la preferenza tra un elemento e l'altro può essere più o meno forte secondo la scala di valori di seguito riportata:

preferenza massima = 6

preferenza grande = 5

preferenza media = 4



GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

PEO [.ga-ave@cultura.gov.it](mailto:ga-ave@cultura.gov.it) PEC ga-ave@pec.cultura.gov.it



Gallerie
Accademia,
Venezia

preferenza piccola = 3
preferenza minima = 2
nessuna preferenza = 1

La Commissione procede quindi ad esaminare le proposte tecniche ed ogni suo componente, sulla base del proprio giudizio e dei criteri stabiliti dall'Avviso, a valutare ciascun criterio di natura qualitativa confrontando singolarmente ogni elemento offerto dal concorrente "n" con quello degli altri mediante l'impiego della tabella triangolare prevista nel confronto a coppie;

Il Presidente, constatato che alle ore 17:40 l'esame e le valutazioni non possono essere completate nel corso della presente seduta, riconvoca la Commissione in seduta riservata, per giorno 12/12/2022 alle ore 9:30, presso la Direzione delle Gallerie in Dorsoduro 1050, per il proseguo dell'esame e la valutazione delle proposte tecniche.

Il Presidente dispone che i plichi delle offerte, collazionati in un plico sigillato, siano conservati e custoditi in armadio chiuso presso la Direzione delle Gallerie.

È Verbale

Letto, confermato e sottoscritto

dott. Michele Nicolaci, Presidente della Commissione giudicatrice e Responsabile Unico del Procedimento

2

dott.ssa Valeria Poletto, commissario

dott.ssa Maria Teresa Dal Bò, commissario



MINISTERO
DELLA
CULTURA

GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

PEO [.ga-ave@cultura.gov.it](mailto:ga-ave@cultura.gov.it) PEC ga-ave@pec.cultura.gov.it