



Gallerie
Accademia,
Venezia

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali";

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";

VISTO il decreto legislativo 8 gennaio 2004, n. 3, recante "Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali. Ai sensi dell'articolo 1, della legge 6 luglio 2002, n. 137";

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante il "codice dei beni culturali e del paesaggio ai sensi dell'art. 10 della Legge 6 luglio 2002, n.137";

VISTA la legge 13 agosto 2010, n. 136 e s.m.i. recante norme in materia di tracciabilità dei pagamenti;

VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190 "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione" e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 di Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014 "Organizzazione e funzionamento dei musei statali" e, in particolare, il Capo II intitolato "Disposizioni specifiche sui musei dotati di autonomia speciale", registrato alla Corte dei Conti il 24 febbraio 2015;

VISTO il D.Lgs. 50/2016 ("Codice dei contratti pubblici"), le "Linee Guida" ANAC n. 4 approvate con delibera n. 1097/2016 aggiornate con delibera n. 206/2018 e la Procedura interna recante "Regolamento per le procedure di gara per importi inferiori a €. 40.000" in corso di adozione ed i principi di economicità, efficacia, tempestività, correttezza, proporzionalità, rotazione e trasparenza, ivi indicati;

VISTO l'articolo 29, comma 1, del D.lgs. n. 50/2016 e s.m.i., a norma del quale tutti gli atti relativi alle procedure di affidamento devono essere pubblicati e aggiornati sul profilo del committente, nella sezione "Amministrazione Trasparente";

VISTO l'art. 32, comma 2, del decreto legislativo del 18 aprile 2016, n. 50, laddove stabilisce che "prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti, le amministrazioni decretano o determinano di contrarre, in conformità ai propri ordinamenti, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte";

VISTO il D.P.C.M. del 29/05/2019, registrato dalla Corte dei Conti il 08/07/2019 con il n. 2701, che attribuisce la funzione di Direttore delle Gallerie dell'Accademia di Venezia al sottoscritto;

VISTO il D.P.C.M. n. 169 del 02/12/2019 "Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance";



Gallerie
Accademia,
Venezia

VISTA la relazione del funzionario tecnico **Ciro Iuliano**, nella quale si segnala la necessità di provvedere a revisione e riprogrammazione delle linee telefoniche

CONSIDERATO che la riprogrammazione del centralino della sede principale è intervento necessario a garantire il buon funzionamento del museo, la sua sicurezza, la sua efficienza e quella del personale stesso, considerata inoltre la necessità di ampliare le linee a servizio delle nuove postazioni di lavoro, programmando i nuovi DECT già acquistati in precedenza e sostituendo quelli obsoleti, al fine di ottenere un sistema scalabile e aggiornato;

CONSIDERATO che l'assistenza tecnica e specializzata per la città di Venezia viene svolta dalla ditta **Axians Teletronica SPA**, la quale durante il sopralluogo del 19/07/2018 ha valutato due possibili soluzioni di intervento, di cui la seconda risulta confacente alle esigenze del museo, prevedendo l'aggiornamento, la riprogrammazione del centralino, l'ampliamento delle linee per le nuove postazioni, la fornitura e l'installazione di nuovi DECT;

RITENUTO opportuno, tenuto conto i principi di economicità, efficacia, urgenza, proporzionalità, l'importo molto contenuto e la natura particolarmente specialistica del servizio, procedere all'affidamento diretto, anche senza previa consultazione di due o più concorrenti, ciò ai sensi dell'articolo 36, comma 2, lettera a), del D. Lgs 50/2016, come modificato dal D.Lgs. 56/2017 e novellato dal D.L. 32/2019;

VERIFICATA la disponibilità sul capitolo 1.1.1.3.036 del bilancio per l'esercizio finanziario 2020 – Gallerie dell'Accademia di Venezia;

ACQUISITO in data 12/10/2020 il CIG dall'ANAC Z8L2E B7D6D assegnato alla procedura in questione ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari;

DETERMINA

Di dichiarare e far proprie le premesse quale parte sostanziale e integrante della presente determinazione;
Di procedere, per le motivazioni espresse in premessa, con l'affidamento diretto previsto dal D.Lgs. 50/2016, art. 36, comma 2, lett. a), alla ditta **Axians Teletronica SPA**, Banchina Molini, 8 - 30175 Marghera (VE), P.Iva 00490900305, affinché svolga l'intervento tecnico specialistico;

Di precisare che il fine di pubblico interesse che si intende perseguire, con l'affidamento in oggetto, è quello di garantire la funzionalità ed efficienza il centralino telefonico della sede principale delle Gallerie dell'Accademia di Venezia;

Di quantificare il valore dell'affidamento in Euro 320.00 IVA di legge esclusa per un importo totale di euro 390,4 e che detto importo è finanziato a valere sul capitolo 1.1.3.036" del bilancio per l'esercizio finanziario 2020;

Di individuare quali clausole negoziali essenziali della fornitura quelle riportate nelle specifiche allegate alla richiesta in MEPA;

Di nominare il funzionario tecnico **Ciro Iuliano** Responsabile Unico del Procedimento ("RUP") ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs. 50/2016, che procederà a:

- curare la fase di perfezionamento del contratto e degli eventuali controlli preliminari;
- curare la fase di esecuzione del contratto stesso, compresa la verifica di conformità e l'emissione del



GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

ga-ave@beniculturali.it | mbac-ga-ave@mailcert.beniculturali.it



Gallerie
Accademia,
Venezia

- curare la fase di esecuzione del contratto stesso, compresa la verifica di conformità e l'emissione del certificato di regolare esecuzione;

Di precisare che si procederà alla liquidazione delle prestazioni svolte su presentazione di regolare fattura elettronica e previo riscontro della corrispondenza, per qualità e quantità, con quanto pattuito;

Di disporre che il presente provvedimento venga pubblicato sulla sezione "Amministrazione trasparente" – "Determine" del sito web delle Gallerie dell'Accademia di Venezia, comunicato al Responsabile per la prevenzione della corruzione e della trasparenza del MIBAC (Servizio Trasparenza MIBAC).

Per accettazione della nomina a RUP

Funzionario Tecnico

Juliano Ciro

IL DIRETTORE delle GALLERIE
dell'ACCADEMIA
dott. Giulio Manieri Elia

