



Gallerie
Accademia,
Venezia

DETERMINA A CONTRARRE
IL DIRETTORE

- VISTA** la legge 7 agosto 1990, n. 241 “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e successive modifiche e integrazioni;
- VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali”;
- VISTO** il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;
- VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 27 febbraio 2003, n. 97 “Regolamento concernente l’amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70”;
- VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 29 maggio 2003, n. 240 “Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle soprintendenze dotate di autonomia gestionale”;
- VISTO** il decreto legislativo 8 gennaio 2004, n. 3, recante “Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali. Ai sensi dell’articolo 1, della legge 6 luglio 2002, n. 137”;
- VISTO** il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante il “codice dei beni culturali e del paesaggio-ai sensi dell’art. 10 della Legge 6 luglio 2002, n.137”;
- VISTA** la legge 31 dicembre 2009, n. 196 recante “Legge di contabilità e finanza pubblica” e ss.mm.ii.;
- VISTO** il decreto legislativo 31 maggio 2011, n. 91, recante “Disposizioni recanti attuazione dell’articolo 2 della legge 31 dicembre 2009, n. 196, in materia di adeguamento ed armonizzazione dei sistemi contabili”;
- VISTO** il D.P.R. 4 ottobre 2013, n. 132 recante “Regolamento concernente le modalità di adozione del piano dei conti integrato delle amministrazioni pubbliche, ai sensi dell’articolo 4, comma 3, lettera a), del decreto legislativo 31 maggio 2011, n. 91” e ss.mm.ii.;
- VISTO** il decreto legislativo 12 maggio 2016, n. 90 recante “Completamento della riforma della struttura del bilancio dello Stato, in attuazione dell’articolo 40, comma 1, della legge 31 dicembre 2009, n. 196”;
- VISTO** il decreto legislativo 12 maggio 2016, n. 93 recante “Riordino della disciplina per la gestione del bilancio e il potenziamento della funzione del bilancio di cassa, in attuazione dell’articolo 42, comma 1, della legge 31 dicembre 2009, n. 196”;
- VISTO** il D.P.R. 12 novembre 2018, n. 140 recante “Regolamento concernente la definizione della struttura del piano dei conti integrato delle amministrazioni centrali dello Stato, ai sensi dell’articolo 38-ter della legge 31 dicembre 2009, n. 196”;
- VISTA** la legge 13 agosto 2010, n. 136 e s.m.i. recante norme in materia di tracciabilità dei pagamenti;

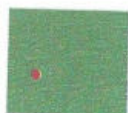


GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

ga-ave@beniculturali.it | mbac-ga-ave@mailcert.beniculturali.it



Gallerie
Accademia,
Venezia

- VISTA** la legge 6 novembre 2012, n. 190 “Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell’illegalità nella pubblica amministrazione” e successive modifiche e integrazioni;
- VISTO** il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 di Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;
- VISTO** il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell’articolo 16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89;
- VISTO** il D.M. 23 dicembre 2014 “Organizzazione e funzionamento dei musei statali” e, in particolare, il Capo II intitolato “Disposizioni specifiche sui musei dotati di autonomia speciale”, registrato alla Corte dei Conti il 24 febbraio 2015;
- VISTO** il D.Lgs. 50/2016 (“Codice dei contratti pubblici”), le “Linee Guida” ANAC n. 4 approvate con delibera n. 1097/2016 aggiornate con delibera n. 206/2018 e la Procedura interna recante “Regolamento per le procedure di gara” in corso di adozione ed i principi di economicità, efficacia, tempestività, correttezza, proporzionalità, rotazione e trasparenza, ivi indicati;
- VISTO** l’articolo 29, comma 1, del D.lgs. n. 50/2016 e s.m.i., a norma del quale tutti gli atti relativi alle procedure di affidamento devono essere pubblicati e aggiornati sul profilo del committente, nella sezione “Amministrazione Trasparente”;
- VISTO** l’art. 32, comma 2, del decreto legislativo del 18 aprile 2016, n. 50, laddove stabilisce che “prima dell’avvio delle procedure di affidamento dei contratti, le amministrazioni decretano o determinano di contrarre, in conformità ai propri ordinamenti, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte”;
- VISTO** il D. Lgs. 19 aprile 2017, n. 56 recante “Disposizioni integrative e correttive al decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50”;
- VISTO** il D. L. 18 aprile 2019, n. 32 conv. in L. 14 giugno 2019, n. 55 recante “Disposizioni urgenti per il rilancio del settore dei contratti pubblici, per l’accelerazione degli interventi infrastrutturali, di rigenerazione urbana e di ricostruzione a seguito di eventi sismici”;
- VISTO** il D. L. 16 luglio 2020, n. 76, conv. in L. 11 settembre 2020, n. 120 recante “Misure urgenti per la semplificazione e l’innovazione digitale”;
- VISTO** il D. L. 31 maggio 2021, n. 77 recante “Governance del Piano nazionale di rilancio e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure”;



GALLERIE DELL’ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

ga-ave@beniculturali.it | mbac-ga-ave@mailcert.beniculturali.it



Gallerie
Accademia,
Venezia

VISTO il D.P.C.M. del 29/05/2019, registrato dalla Corte dei Conti il 08/07/2019 con il n. 2701, che attribuisce la funzione di Direttore delle Gallerie dell'Accademia di Venezia al sottoscritto;

VISTO il D.P.C.M. n. 169 del 02/12/2019 "Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance" (Guri n. 16 del 21/01/2020);

VISTO il D. L. 1 marzo 2021, n. 22 recante "Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri" ed in particolare l'art. 6 comma 1 che recita Il "Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo" è ridenominato "Ministero della cultura";

VISTA l'approvazione del bilancio di previsione 2021 delle Gallerie dell'Accademia di Venezia da parte del Consiglio di Amministrazione con delibera n. 5 del 17 dicembre 2020;

VISTA l'approvazione della 1a variazione al bilancio di previsione 2021 delle Gallerie dell'Accademia di Venezia da parte del Consiglio di Amministrazione con delibera n. 2 del 5 maggio 2021;

VISTA la necessità delle Gallerie dell'Accademia di provvedere all'installazione e gestione di distributori automatici di bevande e prodotti alimentari a servizio di tutto il personale dell'Amministrazione in servizio unitamente al personale addetto alla vigilanza integrativa;

ACCERTATO che la tipologia dell'affidamento in questione è quella di cui all'art. 3, comma 1, lett. vv), del D.Lgs. 50/2016, cosicché, come previsto nel Capitolato d'oneri "servizi per l'abilitazione dei prestatori I servizi di ristorazione in MEPA (vedere Cap. 2.0 Nov. 2017 Consip Public) l'affidamento non può essere effettuato nell'ambito del Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione, ma solo nel libero mercato;

VISTA la disponibilità della ditta Scattolin Distribuzione Automatica S.r.l. che svolge già servizio analogo presso le Gallerie e in altri siti museali e P.A. in Venezia, considerato anche il calo di fatturato subito e la conseguente richiesta di prolungamento della concessione e revisione canone, al mantenimento dei n. 2 distributori automatici, uno per la somministrazione di bevande calde (Kikko RY) ed uno per la somministrazione di alimenti confezionati (Snakky RY), con le misure ed ingombri indicati nelle schede pure allegati e di un armadietto per deposito merce con un ingombro di 100 cm di larghezza, 45 cm di profondità e 200 cm di altezza, ed all'aggiunta di un terzo distributore (Melodia) a fronte di un contributo/canone/rimborso per il consumo e le spese di acqua ed energia elettrica utilizzate e forfettizzate in 400,00 €/anno;

VISTO che la suddetta ditta non ha richiesto modifiche ai prezzi praticati per ogni singola consumazione distribuita;

RITENUTI congrui sia l'importo/canone offerto sia i prezzi indicati per le singole consumazioni, perché in linea con quelli sino ad ora praticati e perché l'utilizzo dei servizi è facoltativo da parte del personale dell'Amministrazione ed a rischio della ditta che non potrà in alcun modo richiedere modifiche dell'affidamento per l'eventuale mancata fruizione dei servizi da parte degli utenti, fatte salve le disposizioni di legge;

CONSIDERATO che l'importo previsto dagli uffici consente l'affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più concorrenti, ciò ai sensi dell'articolo 36, comma 2, lettera a), del D. lgs 50/2016;

RITENUTO opportuno - tenuto conto dei principi di economicità, efficacia, urgenza, proporzionalità e dell'importo molto contenuto e della natura particolarmente specialistica del servizio - procedere all'affidamento diretto, anche senza previa consultazione di due o più concorrenti, ciò ai sensi dell'articolo 36, comma 2, lettera a), del D.

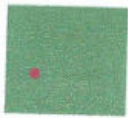


GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

ga-ave@beniculturali.it | mbac-ga-ave@mailcert.beniculturali.it



Gallerie
Accademia,
Venezia

lgs 50/2016, come modificato dal D.Lgs. 56/2017 e novellato dal D.L. 32/2019;

ACQUISITO in data 24 agosto 2021 dall'ANAC il CIG **Z1332D3435** da assegnare alla procedura in questione;

VERIFICATA la disponibilità sullo stanziamento in entrata di cui al capitolo 1.3.1.014 art. 3.05.99.99.999/D "Altri proventi" del bilancio di previsione 2021;

DETERMINA

Di accogliere le richieste della Scattolin Distribuzione Automatica S.r.l., precisando che il fine di pubblico interesse che si intende perseguire è quello di fornire un servizio di ristorazione e di ristoro automatico a tutto il personale dell'Amministrazione e di quello addetto alla vigilanza integrativa;

Di affidare direttamente alla citata ditta Scattolin Distribuzione Automatica S.r.l. per la sua comprovata esperienza e lo svolgimento con gradimento di servizi analoghi per altre P.A. di Venezia, il servizio concessione di installazione e gestione di n. 3 distributori automatici ad uso dei dipendenti e del personale che svolge la sua attività presso l'Accademia, uno per la somministrazione di bevande calde e due per la somministrazione di alimenti confezionati, a fronte del pagamento di canone/rimborso spese annuale fisso e forfettario commisurato all'utilizzo di energia elettrica ed acqua di € 400,00 (quattrocento/00), più IVA ove applicabile;

Di imputare l'introito al capitolo 1.3.1.014 art. 3.05.99.99.999/D "Altri proventi" degli esercizi di competenza;

Il servizio dovrà essere espletato secondo i tempi, i modi ed i contenuti indicati nella proposta offerta della ditta Scattolin (prot. n. 2007 del 16/11/2017) per quanto compatibili e dello schema di contratto di concessione allegato, ciò per la durata di mesi 36, contratto di cui autorizza la firma e la formalizzazione;

Di confermare che la modalità di affidamento, dati l'urgenza, l'importo e la natura particolarmente specialistica del servizio da svolgere, è quella dell'affidamento diretto di cui all'art. 36, comma 2, lettera a), del D.Lgs 50/2016 come modificato dal D.Lgs. 56/2017, e che si tratta di un affidamento di cui all'art. 3, comma 1, lett. vv), del D.Lgs. 50/2016;

Di disporre, sentito il Responsabile del servizio di prevenzione e protezione delle Gallerie in occasione del precedente affidamento del servizio, che i distributori in questione siano installati al piano primo nel locale già adibito a punto di ristoro del personale (VANO B07 personale delle Gallerie dell'Accademia);

Di dare atto che nel caso l'utilizzo e l'occupazione dello spazio demaniale necessario per l'installazione dei distributori automatici in questione richiedesse un apposito e distinto contratto di Concessione con l'Agenzia del Demanio che preveda un ulteriore canone annuale, il presente affidamento si intende risolto ex nunc, a meno che la Società non dichiari la sua disponibilità a firmarla ed a pagare il relativo canone demaniale;

Di nominare il dott. Stefano Goffredo Responsabile Unico del Procedimento ("RUP") ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs. 50/2016, che procederà a:

- curare la fase di perfezionamento del contratto e degli eventuali controlli preliminari;
- curare la fase di esecuzione del contratto stesso, compresa la verifica di conformità e l'emissione del certificato di regolare esecuzione;

Di disporre che il presente provvedimento venga pubblicato sulla sezione "Amministrazione trasparente" – "Determine" del sito web delle Gallerie dell'Accademia di Venezia, comunicato al Responsabile per la prevenzione

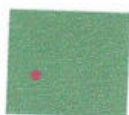
 **MINISTERO
DELLA
CULTURA**

GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

ga-ave@beniculturali.it | mbac-ga-ave@mailcert.beniculturali.it



Gallerie
Accademia,
Venezia

della corruzione e della trasparenza del MIC (Servizio Trasparenza MIC), e comunicato al Responsabile del servizio di prevenzione e protezione delle Gallerie per le necessarie valutazioni e integrazione del DUVRI.

Venezia, 25 agosto 2021

Il Direttore delle Gallerie dell'Accademia di Venezia
Dott. Giulio Manieri Elia



Allegati:

N. 3 schede prodotto (Kikko RY, Snakky RY e Melodia);
Bozza Convenzione

 **MINISTERO
DELLA
CULTURA**

GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

ga-ave@beniculturali.it | mbac-ga-ave@mailcert.beniculturali.it