



Gallerie
Accademia,
Venezia

DETERMINA

DI VARIAZIONE COMPENSATIVA DI BILANCIO AI SENSI DELL'ART. 20 COMMA 2 DEL D.P.R. N. 97/2003

IL DIRETTORE

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali”;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;

VISTO il D.P.R. del 27 febbraio 2003 n. 97 recante “Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla L. 20 marzo 1975, n. 70”;

VISTO il decreto legislativo 8 gennaio 2004, n. 3, recante “Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali. Ai sensi dell’articolo 1, della legge 6 luglio 2002, n. 137”;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante il “codice dei beni culturali e del paesaggio ai sensi dell’art. 10 della Legge 6 luglio 2002, n.137”;

VISTO il R.D. del 18 novembre 1923, n. 2440 “Nuove disposizioni sull’amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato”;

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196 recante “Legge di contabilità e finanza pubblica” e ss.mm.ii.;

VISTO il decreto legislativo 31 maggio 2011, n. 91, recante “Disposizioni recanti attuazione dell'articolo 2 della legge 31 dicembre 2009, n. 196, in materia di adeguamento ed armonizzazione dei sistemi contabili”;

VISTO il D.P.R. 4 ottobre 2013, n. 132 recante “Regolamento concernente le modalità di adozione del piano dei conti integrato delle amministrazioni pubbliche, ai sensi dell'articolo 4, comma 3, lettera a), del decreto legislativo 31 maggio 2011, n. 91” e ss.mm.ii.;



GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 522247 f 041 5212709

ga-ave@cultura.gov.it | ga-ave@pec.cultura.gov.it



VISTO il decreto legislativo 12 maggio 2016, n. 90 recante “Completamento della riforma della struttura del bilancio dello Stato, in attuazione dell'articolo 40, comma 1, della legge 31 dicembre 2009, n. 196”;

VISTO il decreto legislativo 12 maggio 2016, n. 93 recante “Riordino della disciplina per la gestione del bilancio e il potenziamento della funzione del bilancio di cassa, in attuazione dell'articolo 42, comma 1, della legge 31 dicembre 2009, n. 196”;

VISTO il D.P.R. 12 novembre 2018, n. 140 recante “Regolamento concernente la definizione della struttura del piano dei conti integrato delle amministrazioni centrali dello Stato, ai sensi dell'articolo 38-ter della legge 31 dicembre 2009, n. 196”;

VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190 “Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione” e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 di Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

VISTA la legge 24 giugno 2013, n. 71, e, in particolare, i commi da 2 a 10 dell'art.1;

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89;

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014 “Organizzazione e funzionamento dei musei statali” e, in particolare, il Capo II intitolato “Disposizioni specifiche sui musei dotati di autonomia speciale”, registrato alla Corte dei Conti il 24 febbraio 2015;

VISTO il DM 23 gennaio 2016 n. 44 e in particolare l'art. 6 il quale, nell'ambito della più ampia riorganizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, istituisce gli Istituti e i luoghi di cultura dotati di autonomia speciale;

VISTO il D. L. 1 marzo 2021, n. 22 recante “Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni



dei Ministeri” ed in particolare l’art. 6 comma 1 che recita Il “Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo” è ridenominato “Ministero della cultura”;

VISTO il D.P.C.M. del 30/05/2022, registrato dalla Corte dei Conti il 27/06/2019 con il n. 1771, che attribuisce la funzione di Direttore delle Gallerie dell’Accademia di Venezia al sottoscritto;

VISTO il D.P.C.M. n. 169 del 02/12/2019 “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;

VISTA l’approvazione del bilancio di previsione 2022 delle Gallerie dell’Accademia di Venezia da parte del Consiglio di Amministrazione con delibera n. 4 del 19 novembre 2021;

VISTA l’approvazione della I variazione al bilancio di previsione 2022 delle Gallerie dell’Accademia di Venezia da parte del Consiglio di Amministrazione con delibera n. 2 del 26 maggio 2022;

VISTA l’approvazione della II variazione al bilancio di previsione 2022 delle Gallerie dell’Accademia di Venezia da parte del Consiglio di Amministrazione con delibera n. 3 del 30 settembre 2022;

CONSIDERATA la necessità di procedere al pagamento della TARI per 18.468,53 €;

VISTA la disponibilità sul capitolo 1.2.4.001 art. 1.02.01.06.001 “Tassa rifiuti solidi urbani” di soli 2.189,25 €;

VERIFICATA la disponibilità sui seguenti capitoli appartenenti alla stessa UPB 1.2 “Interventi diversi” del bilancio 2022:

- 1.2.2.005 art. 1.04.01.01.001/C “Trasferimenti al MEF per compensi progetti al personale tramite cedolino unico”
- 1.2.5.001 art. 1.09.99.05.001/A “Recupero e rimborsi diversi”
- 1.2.5.003 art. 1.03.02.03.999/A “Aggio riscossione biglietti - Anno corrente”
- 1.2.6.001 art. 1.10.05.04.001 “Esborso da contenziosi e accessori”

ACCERTATO che nel rispetto della legge e dei principi contabili, tra cui quello della flessibilità, si rende opportuno procedere alla variazione compensativa dei relativi capitoli del bilancio preventivo al fine di



consentire all'Amministrazione di rispondere alle esigenze sorte successivamente alla attività programmazione finanziaria;

DETERMINA

di dichiarare e far proprie le premesse quale parte sostanziale e integrante della presente determinazione;

di procedere alla variazione di bilancio come segue:

- dal capitolo 1.2.2.005 art. 1.04.01.01.001/C "Trasferimenti al MEF per compensi progetti al personale tramite cedolino unico" **-4.000,00 €** (nuova previsione definitiva 21.250,00 €)
- dal capitolo 1.2.5.001 art. 1.09.99.05.001/A "Recupero e rimborsi diversi" **-2.900,00 €** (nuova previsione definitiva 12.470,00 €)
- dal capitolo 1.2.5.003 art. 1.03.02.03.999/A "Aggio riscossione biglietti - Anno corrente" **-6.100,00 €** (nuova previsione definitiva 587.300,00 €)
- dal capitolo 1.2.6.001 art. 1.10.05.04.001 "Esborso da contenziosi e accessori" **-2.300,00 €** (nuova previsione definitiva 200,00 €)
- **in favore** del capitolo 1.2.4.001 art. 1.02.01.06.001 "Tassa rifiuti solidi urbani" **+15.300,00 €** (nuova previsione definitiva 58.100,00 €)

Di disporre che il presente provvedimento venga pubblicato sulla sezione "Amministrazione trasparente" – "Determine" del sito web delle Gallerie dell'Accademia di Venezia e comunicato al Responsabile per la prevenzione della corruzione e della trasparenza del MIC (Servizio Trasparenza MIC).

Il Direttore delle Gallerie dell'Accademia di Venezia
Dott. Giulio Manieri Elia

Firmato
digitalmente da
**GIULIO MANIERI
ELIA**

O = Ministero della
cultura
C = IT
Data e ora della firma:
16/12/2022 12:40:24