



Gallerie
Accademia,
Venezia

DETERMINA A CONTRARRE IL DIRETTORE

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali";

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche";

VISTO il decreto legislativo 8 gennaio 2004, n. 3, recante "Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali. Ai sensi dell'articolo 1, della legge 6 luglio 2002, n. 137";

VISTA la legge 13 agosto 2010, n. 136 e s.m.i. recante norme in materia di tracciabilità dei pagamenti;

VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190 "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione" e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 di Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014 "Organizzazione e funzionamento dei musei statali" e, in particolare, il Capo II intitolato "Disposizioni specifiche sui musei dotati di autonomia speciale", registrato alla Corte dei Conti il 24 febbraio 2015;

VISTI il D.Lgs. 50/2016 ("Codice dei contratti pubblici"), le "Linee Guida" ANAC n. 4 approvate con delibera n. 1097/2016 aggiornate con delibera n. 206/2018 e la Procedura interna recante "Regolamento per le procedure di gara per importi superiori ed inferiori a €. 40.000" in corso di adozione ed i principi di economicità, efficacia, tempestività, correttezza, proporzionalità, rotazione e trasparenza, ivi indicati, nonché la Circolare n. 33/2019 della Direzione Generale Musei;

VISTO l'articolo 29, comma 1, del D.lgs. n. 50/2016 e s.m.i., a norma del quale tutti gli atti relativi alle procedure di affidamento devono essere pubblicati e aggiornati sul profilo del committente, nella sezione "Amministrazione Trasparente";

VISTO l'art. 32, comma 2, del decreto legislativo del 18 aprile 2016, n. 50, laddove stabilisce che "prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti, le amministrazioni decretano o determinano di contrarre, in conformità ai propri ordinamenti, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;



GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

PEO_ga-ave@cultura.gov.it PEC_ga-ave@pec.cultura.gov.it



Gallerie
Accademia,
Venezia

VISTO il D.P.C.M. n. 169 del 02/12/2019 "Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance" (Guri n. 16 del 21/01/2020);

VISTO il D.P.C.M. del 30/05/2022, registrato dalla Corte dei Conti il 27/06/2022 con il n. 1771, che attribuisce la funzione di Direttore delle Gallerie dell'Accademia di Venezia al sottoscritto;

CONSIDERATO che le Gallerie dell'Accademia di Venezia hanno indetto il seminario di studi "L'accademia degli Incogniti a Venezia tra arte e letteratura" (titolo provvisorio) previsto per il 20 aprile 2023, per il quale sono stati invitati alcuni relatori;

RITENUTO opportuno che Gave sostenga le spese per il pernottamento dei relatori che lo hanno richiesto, nonché effettui i rimborsi delle spese di viaggio ai relatori che ne facessero richiesta, ciò dietro presentazione all'Amministrazione dei biglietti.

CONSIDERATO che è necessario prenotare ed acquistare per i relatori delle camere in strutture idonee, sia per standard qualitativi che per prossimità al museo, per la notte del 19 aprile 2023 e, in taluni specifici casi, ovvero per relatori abitanti in sedi lontane, anche del 20 aprile 2023;

VISTA la Relazione del Funzionario Michele Nicolaci del 08/02/2023, da cui risulta e propone, dopo una sua ricerca di mercato e valutazioni che sia affidato a:

- La Foresteria "Ugo e Olga Levi", sita in Calle Giustinian, San Marco 2893, 30122 Venezia, gestita dall'Associazione Culturale Nazionale "Le Arti", p.iva 04071310272, il cui preventivo di spesa, comprensivo del pernottamento e della prima colazione è di € 1354,00 (euro milletrecentocinquantaquattro,00);

RIBADITO che eventuali altre spese accessorie al pernottamento restano a carico dei relatori (prolungamento del soggiorno oltre le date indicate, tasse di soggiorno);

CONSIDERATO che la relazione del dott. Nicolaci ha quantificato le spese di viaggio/biglietti (di treno o aereo) dei partecipanti al seminario, o come relatori o come discussant, che hanno preventivamente richiesto tale possibilità, in un importo massimo di € 170,00 a persona, ossia nell'importo massimo complessivo di € 850,00 (per n. 5 relatori che hanno fatto richiesta);

PRESO ATTO che sulla base delle richieste della Foresteria Ugo e Olga Levi e dei conteggi degli uffici, la spesa complessiva, per pernottamenti e rimborso viaggi, pari a €. 2.204,00, trova capienza sul capitolo di spesa 1.1.3.025 art. 1.03.02.02.005 "Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre, ecc.)".

CONSIDERATO opportuno, tenendo conto dei principi di economicità, efficacia e proporzionalità, della Pubblica Amministrazione, nonché valutata l'urgenza di confermare la prenotazione delle stanze d'albergo, di procedere ad acquisti sul libero mercato, ciò ai sensi dell'art. 36, comma 2, lettera a), del



GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

PEO_ga-ave@cultura.gov.it PEC_ga-ave@pec.cultura.gov.it



Gallerie
Accademia,
Venezia

D. Lgs. 50/2016, come modificato dal D. Lgs 56/2017 e novellato dal D.L. 32/2019, ciò nel rispetto della circolare n. 33/2019 della DG Musei;

DETERMINA

Di dichiarare e far proprie le premesse quale parte sostanziale e integrante della presente determinazione;

Di procedere, per le motivazioni espresse in premessa, all'affidamento diretto nei confronti di:

- Foresteria "Ugo e Olga Levi", sita in Calle Giustinian, San Marco 2893, 30122 Venezia, gestita dalla Associazione Culturale Nazionale "Le Arti" p.iva 04071310272, di prenotazione ed acquisto di n. 5 stanze, al costo/compenso complessivo ed omnicomprensivo di € 1354,00 (euro settecentoquarantacinque,00), così come dettagliato nel preventivo e nella mail acquisita al protocollo GIADA (fasc. 31.10.10/8/2023).

Tutto ciò ai sensi del D.Lgs. 50/2016, art. 36, comma 2, lett. a), come modificato dal D.Lgs. 56/2017 e novellato dal D.L. 32/2019;

Di disporre ed autorizzare il rimborso delle spese di viaggio/biglietti (di treno o aereo), dei relatori del convegno che ne hanno fatto preventiva richiesta in un importo massimo di € 170,00 a persona, ossia l'importo massimo complessivo di €. 850,00, come dettagliato e precisato nella relazione del dott. Michele Nicolaci del 08/02/2023, ciò previo rilascio degli originali dei documenti e biglietti di viaggio;

Di precisare che il fine di pubblico interesse che si intende perseguire con il presente provvedimento è quello di sostenere le spese di pernottamento e di viaggi dei relatori e degli studiosi chiamati a presiedere le sessioni del convegno finalizzato a valorizzare le opere d'arte affidate ed esposte alla pubblica fruizione, che costituisce uno dei compiti e dei fini delle Gallerie;

Di imputare la spesa massima e complessiva di €. 2.204,00, sul capitolo di spesa 1.1.3.025 art. 1.03.02.02.005 "Manifestazioni culturali (congressi, convegni, mostre, ecc..)" del Bilancio 2023 delle Gallerie dell'Accademia;

Di nominare il dott. Michele Nicolaci quale Responsabile Unico del Procedimento ("RUP") ai sensi dell'art. 31 del D.Lgs. 50/2016, che procederà a:

- curare la fase di perfezionamento dei contratti e dei rimborsi e degli eventuali controlli preliminari, in particolare in ordine alla tracciabilità finanziaria e alla assenza delle cause di esclusione fissate dall'art. 80 del D. Lgs. 50/2016;
- curare la fase di esecuzione delle forniture, compresa la verifica di conformità e l'emissione del certificato di regolare esecuzione;

Di precisare che si procederà alla liquidazione delle prestazioni svolte su presentazione di regolare fattura elettronica e dei rimborsi viaggi previo riscontro della corrispondenza, per qualità e quantità, con quanto pattuito;

Di disporre l'acquisizione dall'A.N.A.C. del CIG da assegnare alla procedura in questione ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari;



GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

PEO .ga-ave@cultura.gov.it PEC ga-ave@pec.cultura.gov.it




Gallerie
Accademia,
Venezia

Di disporre che il presente provvedimento venga pubblicato sulla sezione "Amministrazione trasparente" - "Determine" del sito web delle Gallerie dell'Accademia di Venezia e nel PAT - Portale Amministrazione Trasparenza - del MIC

Per accettazione alla nomina a RUP

(Dott. Michele Nicolaci)



Il Direttore delle Gallerie dell'Accademia di Venezia
Dott. Giulio Maneri Elia

LA PRESENTE VIENE SOTTOSCRITTA INTERAMENTE A MEZZO FIRMA DIGITALE, AI SENSI DELL'ART. 15 COMMA 2 BIS DELLA LEGGE 241/1990 e S.M.I. ED AI SENSI DELL'ART. 24 del D.LGS. 82/2005 E S.M.I.



GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

PEO_ga-ave@cultura.gov.it PEC_ga-ave@pec.cultura.gov.it