



Gallerie
Accademia
Venezia

DETERMINA A CONTRARRE

OGGETTO: Determina- affidamento del servizio di manutenzione straordinaria del verde presso i Laboratori della Misericordia e le Gallerie dell'Accademia di Venezia

IL DIRETTORE

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali”;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 27 febbraio 2003, n. 97 “Regolamento concernente l’amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70”;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 29 maggio 2003, n. 240 “Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle soprintendenze dotate di autonomia gestionale”;

VISTO il decreto legislativo 8 gennaio 2004, n. 3, recante “Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali. Ai sensi dell’articolo 1, della legge 6 luglio 2002, n. 137”;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante il “codice dei beni culturali e del paesaggio-ai sensi dell’art. 10 della Legge 6 luglio 2002, n.137”;

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196 recante “Legge di contabilità e finanza pubblica” e ss.mm.ii.;

VISTA la legge 13 agosto 2010, n. 136 e s.m.i. recante norme in materia di tracciabilità dei pagamenti;

VISTO il decreto legislativo 31 maggio 2011, n. 91, recante “Disposizioni recanti attuazione dell’articolo 2 della legge 31 dicembre 2009, n. 196, in materia di adeguamento ed armonizzazione dei sistemi contabili”;

VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190 “Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell’illegalità nella pubblica amministrazione” e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 di Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

VISTO il D.P.R. 4 ottobre 2013, n. 132 recante “Regolamento concernente le modalità di adozione del piano dei conti integrato delle amministrazioni pubbliche, ai sensi dell’articolo 4, comma 3, lettera a),



GALLERIE DELL' ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

PEO ga-ave@cultura.gov.it

PEC ga-ave@pec.cultura.gov.it



Gallerie
Accademia
Venezia

del decreto legislativo 31 maggio 2011, n. 91” e ss.mm.ii.

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell’articolo 16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89;

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014 “Organizzazione e funzionamento dei musei statali” e, in particolare, il Capo II intitolato “Disposizioni specifiche sui musei dotati di autonomia speciale”, registrato alla Corte dei Conti il 24 febbraio 2015;

VISTO il decreto legislativo 12 maggio 2016, n. 90 recante “Completamento della riforma della struttura del bilancio dello Stato, in attuazione dell’articolo 40, comma 1, della legge 31 dicembre 2009, n. 196”;

VISTO il decreto legislativo 12 maggio 2016, n. 93 recante “Riordino della disciplina per la gestione del bilancio e il potenziamento della funzione del bilancio di cassa, in attuazione dell’articolo 42, comma 1, della legge 31 dicembre 2009, n. 196”;

VISTO l’articolo 28, comma 1, del D.lgs. n. 36/2023, “Trasparenza dei contratti pubblici”

VISTO l’art. 17, comma 1, del decreto legislativo del 31 marzo 2023, n. 36, laddove stabilisce che “prima dell’avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le amministrazioni con apposito atto, adottano la decisione di contrarre, in conformità ai propri ordinamenti, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

VISTO il D.P.R. 12 novembre 2018, n. 140 recante “Regolamento concernente la definizione della struttura del piano dei conti integrato delle amministrazioni centrali dello Stato, ai sensi dell’articolo 38-ter della legge 31 dicembre 2009, n. 196”;

VISTO il D. L. 18 aprile 2019, n. 32 conv. in L. 14 giugno 2019, n. 55 recante “Disposizioni urgenti per il rilancio del settore dei contratti pubblici, per l’accelerazione degli interventi infrastrutturali, di rigenerazione urbana e di ricostruzione a seguito di eventi sismici”;

VISTO il D. L. 16 luglio 2020, n. 76, conv. in L. 11 settembre 2020, n. 120 recante “Misure urgenti per la semplificazione e l’innovazione digitale”;

VISTO il D.P.C.M. n. 169 del 02/12/2019 “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance” (Guri n. 16 del 21/01/2020);

VISTO il D. L. 31 maggio 2021, n. 77 recante “Governance del Piano nazionale di rilancio e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure”;

VISTO il D.P.C.M. del 30/05/2022, registrato dalla Corte dei Conti il 27/06/2022 con il n. 1771, che attribuisce la funzione di Direttore delle Gallerie dell’Accademia di Venezia al sottoscritto;

VISTO il Decreto del MIC n. 143 del 30/03/2023 “Direttiva generale per l’azione Amministrativa e la gestione anno 2023;



GALLERIE DELL’ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

PEO ga-ave@cultura.gov.it

PEC ga-ave@pec.cultura.gov.it



Gallerie
Accademia
Venezia

VISTO il Decreto Legislativo 31/03/2023 n. 36 che consente all'art.50 comma,1 lettera b) *"l'affidamento diretto dei servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante"*;

PREMESSO che è attualmente in corso la definizione di una convenzione Consip per l'affidamento di diversi servizi di manutenzione ordinaria, inclusa la manutenzione ordinaria del verde, e che nell'attesa dell'avvio di tale convenzione, programmata in tempi brevi a partire da ottobre-novembre 2023, le Gallerie dell'Accademia hanno la necessità di svolgere alcuni interventi non procrastinabili;

CONSIDERATO che nella relazione del Funzionario Elena Azzolin tali interventi sono identificati come:

- rimozione di un albero abbattuto dalle intemperie presso il giardino della Misericordia;
- pulizia degli spazi esterni delle Gallerie, in vista delle inaugurazioni delle mostre previste per inizio settembre;
- sistemazione del giardino della Misericordia;

VISTO che la suddetta relazione identifica l'importo dell'intervento in € 2.550,00 + IVA al 22%, per un totale di € 3.111,00;

VISTO che nella suddetta relazione si esplicita l'opportunità di rivolgersi all'operatore Laguna Fiorita Cooperativa Sociale - Onlus, con sede in Cannaregio 3546, 30121 Venezia, p.iva 02660120276, che ha precedentemente condotto il servizio di manutenzione ordinaria del verde e che risulta pertanto immediatamente reperibile;

VISTO l'art. 49 comma 6 del D.lgs 36/2023 in materia di deroga al principio di rotazione degli appalti per gli affidamenti diretti di importo inferiore a 5.000 euro;

VISTO che nella suddetta relazione si evidenzia il carattere meramente straordinario dell'affidamento;

VISTA la Legge di Bilancio n.145 del 30 Novembre 2018, art.1 co. 130, con la quale è stata innalzata la soglia per non ricorrere al MEPA per l'acquisto di beni e servizi fino all'importo di 5.000 euro;

RITENUTO OPPORTUNO, tenuto conto dei principi di economicità, efficacia, urgenza, proporzionalità, nonché dell'importo e della natura della prestazione richiesta, autorizzare l'affidamento del servizio all'operatore Laguna Fiorita;

VERIFICATA la disponibilità sul capitolo a 2.1.2.015 articolo 2.02.03.06.001/G "Manutenzione straordinaria aree verdi" per l'esercizio finanziario 2023.



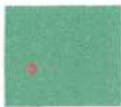
GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

PEO ga-ave@cultura.gov.it

PEC ga-ave@pec.cultura.gov.it



DETERMINA

Di dichiarare e far proprie le premesse quale parte sostanziale e integrante della presente determinazione;

di autorizzare, per le motivazioni espresse in premessa, l'affidamento diretto nel libero mercato, in base all'art. 50 comma 1 lettera b del D.lgs 36/2023, a favore dell'operatore Laguna Fiorita Cooperativa Sociale - Onlus, con sede in Cannaregio 3546, 30121 Venezia, p.iva 02660120276;

di impegnare la somma € 3.111,00 IVA inclusa al capitolo di spesa 2.1.2.015 articolo 2.02.03.06.001/G "Manutenzione straordinaria aree verdi" per l'esercizio finanziario 2023.

di rappresentare che il fine di interesse pubblico che verrebbe perseguito è quello di permettere lo svolgimento straordinario di alcuni interventi non procrastinabili relativi alla manutenzione del verde;

di indicare la Dottoressa Elena Azzolin quale Responsabile Unico del Progetto (RUP) ai sensi dell'art.15 D.Lgs.36/2023 che procederà a:

- curare la fase di esecuzione del contratto stesso, compresa la verifica di conformità e l'emissione del certificato di regolare esecuzione;
- curare la fase di trattativa diretta perfezionamento del contratto e degli eventuali controlli preliminari;

di precisare che si procederà al pagamento su presentazione di regolare fattura elettronica e previo riscontro della corrispondenza, con quanto concordato;

di disporre l'acquisizione all' A.N.A.C. del CIG da assegnare alla procedura in questione, ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari;

di disporre che il presente provvedimento venga pubblicato sulla sezione "Amministrazione trasparente" - "Determine" del sito web delle Gallerie dell' Accademia di Venezia, comunicato al Responsabile per la prevenzione della corruzione e della trasparenza del MIC (Servizio Trasparenza MIC)

Per presa visione dell'indicazione al RUP

arch. Elena Azzolin

Il Direttore delle Gallerie dell'Accademia di Venezia
Dott. Giulio Manieri Elia