



DETERMINA A CONTRARRE

OGGETTO: VENEZIA – Gallerie dell'Accademia “Manutenzione straordinaria delle piattaforme elevatrici”

CIG : Z2D3CE7AE9

IL DIRETTORE

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali”;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 27 febbraio 2003, n. 97 “Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70”;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 29 maggio 2003, n. 240 “Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle soprintendenze dotate di autonomia gestionale”;

VISTO il decreto legislativo 8 gennaio 2004, n. 3, recante “Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali. Ai sensi dell’articolo 1, della legge 6 luglio 2002, n. 137”;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante il “codice dei beni culturali e del paesaggio-ai sensi dell’art. 10 della Legge 6 luglio 2002, n.137”;

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196 recante “Legge di contabilità e finanza pubblica” e ss.mm.ii.;

VISTA la legge 13 agosto 2010, n. 136 e s.m.i. recante norme in materia di tracciabilità dei pagamenti;

VISTO il decreto legislativo 31 maggio 2011, n. 91, recante “Disposizioni recanti attuazione dell’articolo 2 della legge 31 dicembre 2009, n. 196, in materia di adeguamento ed armonizzazione dei sistemi contabili”;

VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190 “Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell’illegalità nella pubblica amministrazione” e successive modifiche e integrazioni;



GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

ga-ave@cultura.gov.it | ga-ave@pec.cultura.gov.it

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 di Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

VISTO il D.P.R. 4 ottobre 2013, n. 132 recante “Regolamento concernente le modalità di adozione del piano dei conti integrato delle amministrazioni pubbliche, ai sensi dell'articolo 4, comma 3, lettera a), del decreto legislativo 31 maggio 2011, n. 91” e ss.mm.ii.

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89;

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014 “Organizzazione e funzionamento dei musei statali” e, in particolare, il Capo II intitolato “Disposizioni specifiche sui musei dotati di autonomia speciale”, registrato alla Corte dei Conti il 24 febbraio 2015;

VISTO il decreto legislativo 12 maggio 2016, n. 90 recante “Completamento della riforma della struttura del bilancio dello Stato, in attuazione dell'articolo 40, comma 1, della legge 31 dicembre 2009, n. 196”;

VISTO il decreto legislativo 12 maggio 2016, n. 93 recante “Riordino della disciplina per la gestione del bilancio e il potenziamento della funzione del bilancio di cassa, in attuazione dell'articolo 42, comma 1, della legge 31 dicembre 2009, n. 196”;

VISTO l'articolo 28, comma 1, del D.lgs. n. 36/2023, “Trasparenza dei contratti pubblici”

VISTO l'art. 17, comma 1, del decreto legislativo del 31 marzo 2023, n. 36, laddove stabilisce che “prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le amministrazioni con apposito atto, adottano la decisione di contrarre, in conformità ai propri ordinamenti, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

VISTO il D.P.R. 12 novembre 2018, n. 140 recante “Regolamento concernente la definizione della struttura del piano dei conti integrato delle amministrazioni centrali dello Stato, ai sensi dell'articolo 38-ter della legge 31 dicembre 2009, n. 196”;

VISTO il D. L. 18 aprile 2019, n. 32 conv. in L. 14 giugno 2019, n. 55 recante “Disposizioni urgenti per il rilancio del settore dei contratti pubblici, per l'accelerazione degli interventi infrastrutturali, di rigenerazione urbana e di ricostruzione a seguito di eventi sismici”;

VISTO il D. L. 16 luglio 2020, n. 76, conv. in L. 11 settembre 2020, n. 120 recante “Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale”;

VISTO il D.P.C.M. n. 169 del 02/12/2019 “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance” (Guri n. 16 del 21/01/2020);

VISTO il D. L. 31 maggio 2021, n. 77 recante “Governance del Piano nazionale di rilancio e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure”;

VISTO il D.P.C.M. del 30/05/2022, registrato dalla Corte dei Conti il 27/06/2022 con il n. 1771,



GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

ga-ave@cultura.gov.it | ga-ave@pec.cultura.gov.it

che attribuisce la funzione di Direttore delle Gallerie dell'Accademia di Venezia al sottoscritto;

VISTO il Decreto del MIC n. 143 del 30/03/2023 "Direttiva generale per l'azione Amministrativa e la gestione anno 2023;

VISTO il Decreto Legislativo 31/03/2023 n. 36 che consente all'art.50 comma,1 lettera b) *"l'affidamento diretto dei servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante"*;

VISTA la Legge di bilancio n.145 del 30 Novembre 2018, art.1 co.130, con la quale è stata innalzata la soglia per non ricorrere al Mepa per l'acquisto di beni e servizi fino all'importo di € 5.000;

PREMESSO che per motivi di sicurezza necessita effettuare la manutenzione straordinaria alle piattaforme elevatrici poste in sala 7, in sala VI b, in sala I e in sala II delle Gallerie dell'Accademia che hanno manifestato diversi malfunzionamenti;

VISTA la relazione dell'arch. Elena Azzolin, la quale propone l'affidamento alla Ditta Kone SpA P.I. 12899760156

VISTO il preventivo prodotto dalla Ditta Kone SpA P.I. 12899760156, archiviato in Giada al n. id.93083033;

VISTA la relazione tecnica predisposta dall'Ufficio dalla quale si evince che l'intervento comporta la sostituzione delle batterie, la regolazione e prove funzionali sui quattro impianti sopra indicati e nella sostituzione di uno snodo meccanico per l'azionamento dell'impianto per una spesa complessiva di € 1.422,00 oltre iva 22% (€ 312,84), di cui 20,00 per oneri della sicurezza non soggetti a ribasso e 955,40 per costi della manodopera, per un Totale di €1.734,84, e propone l'accoglimento del preventivo; Il CCNL interessato è "Metalmeccanici"

RITENUTO OPPORTUNO, tenuto conto dei principi di economicità, efficacia, urgenza, proporzionalità e dell'importo e della natura della prestazione richiesta, autorizzare i lavori a mezzo della Ditta Kone SpA;

VERIFICATA la disponibilità economica nel Capitolo di spesa 2.1.2.009 articolo 2.02.01.04.002/B "Manutenzione straordinaria di impianti" del Bilancio di Previsione 2023.

DETERMINA

Di dichiarare e far proprie le premesse quale parte sostanziale e integrante della presente determinazione;

di approvare la relazione tecnica predisposta dall'Ufficio Tecnico competente e autorizzare, per le motivazioni espresse in premessa i lavori di sostituzione delle batterie, la regolazione e prove funzionali



GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

ga-ave@cultura.gov.it | ga-ave@pec.cultura.gov.it

sui quattro impianti sopra indicati e la sostituzione di uno snodo meccanico per l'azionamento dell'impianto, per una spesa complessiva di € 1.422,00 oltre iva 22% (€ 312,84) Totale €1.734,80; di affidare i lavori di manutenzione a mezzo Affidamento Diretto nel libero mercato ai sensi dell'art.50 c.1 lettera b del D.lgs.36/2023 con la Ditta Kone SpA P.I. 12899760156, via Figino 41, Pero (MI);

di impegnare la somma di € 1734,8, nel Capitolo di spesa 2.1.2.009 articolo 2.02.01.04.002/B "Manutenzione straordinaria di impianti" del Bilancio di Previsione 2023;

di stabilire che l'interesse pubblico sotteso a tale affidamento consiste nell'ottenimento delle condizioni di totale accessibilità agli ambienti e sale delle Gallerie dell'Accademia;

di indicare l'Arch. Elena Azzolin Responsabile Unico del Progetto (RUP) ai sensi dell'art. 15 D.Lgs. 36/2023 che procederà a:

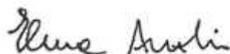
- Curare la fase di affidamento del contratto stesso, compresa la verifica di conformità e l'emissione del Certificato di Regolare Esecuzione;
- Curare la fase di trattativa diretta, perfezionamento del contratto e degli eventuali controlli preliminari;

di precisare che si procederà al pagamento su presentazione di regolare fattura elettronica e previo riscontro della corrispondenza con quanto concordato;

che è stato acquisito ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari dall'ANAC il CIG: **Z2D3CE7AE9**;

di disporre che il presente provvedimento venga pubblicato sulla sezione "Amministrazione trasparente"-Determine - del sito web delle Gallerie dell'Accademia di Venezia, comunicato al Responsabile per la prevenzione della corruzione e della trasparenza del MIC (Servizio trasparenza MIC) ed al Responsabile del servizio di prevenzione e protezione delle Gallerie dell'Accademia per le necessarie valutazioni ed integrazioni al DUVRI.

Per accettazione al RUP
Arch. Elena Azzolin



Il Direttore delle Gallerie dell'Accademia di Venezia
Dott. Giulio Maneri Elia



GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

ga-ave@cultura.gov.it | ga-ave@pec.cultura.gov.it