



Gallerie
Accademia
Venezia

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali”;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;

VISTO il decreto legislativo 8 gennaio 2004, n. 3, recante “Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali. Ai sensi dell’articolo 1, della legge 6 luglio 2002, n. 137”;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante il “codice dei beni culturali e del paesaggio-ai sensi dell’art. 10 della Legge 6 luglio 2002, n.137”;

VISTA la legge 13 agosto 2010, n. 136 e s.m.i. recante norme in materia di tracciabilità dei pagamenti;

VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190 “Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell’illegalità nella pubblica amministrazione” e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 di Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell’articolo 16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89;

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014 “Organizzazione e funzionamento dei musei statali” e, in particolare, il Capo II intitolato “Disposizioni specifiche sui musei dotati di autonomia speciale”, registrato alla Corte dei Conti il 24 febbraio 2015;

VISTO il D.P.C.M. n. 169 del 02/12/2019 “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance” (Guri n. 16 del 21/01/2020);

VISTO il Decreto Legislativo 31/03/2023 n. 36 (“Codice dei contratti pubblici”), le “Linee Guida” ANAC n. 4 approvate con delibera n. 1097/2016 aggiornate con delibera n. 206/2018 e la Procedura interna recante “Regolamento per le procedure di gara per importi inferiori o superiori a €. 40.000” in corso di adozione ed i principi di economicità, efficacia, tempestività, correttezza, proporzionalità, rotazione e trasparenza, ivi indicati, nonché la Circolare n. 33/2019 della Direzione Generale Musei;

VISTO l’articolo 28 del D.lgs. n. 36/2023 in tema di Trasparenza dei contratti pubblici;

VISTO l’art. 17 del decreto legislativo n. 36/2023, laddove stabilisce che “prima dell’avvio delle procedure di affidamento dei contratti, le amministrazioni decretano o determinano di contrarre, in conformità ai propri ordinamenti, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;



GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 522247 f 041 5212709

ga-ave@cultura.gov.it | ga-ave@pec.cultura.gov.it



Gallerie
Accademia
Venezia

VISTO il D.P.C.M. del 30/05/2022, registrato dalla Corte dei Conti il 27/06/2022 al n. 1771 che attribuisce la funzione di Direttore delle Gallerie dell'Accademia di Venezia al sottoscritto;

VISTA la relazione del 20/02/2024 in cui si espone che per migliorare la climatizzazione delle sale del museo e quindi a garantire la salvaguardia delle opere allestite appartenenti al museo e/o a prestatori esterni è necessario provvedere all'acquisto di elettroventilatori a sostituzione di quelli di 3 fancoil attualmente non funzionanti;

Preso atto che l'Ufficio Tecnico ha elaborato le allegate Specifiche Tecniche datate 20/02/2024 che entro la data 31/03/2024 dettagliato la FORNITURA in questione, le modalità di affidamento ed espletamento, valutandone il costo in €. 3.300,00 di cui € 99,00 per oneri della sicurezza non soggetti a ribasso, per un totale iva compresa di € 4.026,00;

Considerato che nella menzionata Relazione è stato proposto di avvalersi della ditta la ditta Aernova srl, p. iva 03776110284, via Vignale 29-31, Fontaniva (PD), che aveva realizzato su misura i ventilatori da sostituire, ditta abilitata in Mepa nel bando BENI, categoria "Ferramenta", ciò previa TD in MEPA;

Tenuto conto dei principi di economicità, efficacia, urgenza, proporzionalità, rotazione e dell'importo e della natura specialistica della prestazione richiesta, considerato che l'importo consente un affidamento diretto anche senza consultazione di più operatori economici, ciò ai sensi dell'art. 50, comma 1, lettera b), del Decreto Legislativo 31/03/2023 n. 36;

Verificato che il costo della FORNITURA per un totale di €. 4.026,00 trova capienza nel Capitolo di spesa n. 1.1.3.036 art. 1.03.02.09.004 "Manutenzione ordinaria e riparazioni di impianti e macchinari" di competenza finanziaria 2024.

DETERMINA

di dichiarare e far proprie le premesse quale parte sostanziale e integrante della presente determinazione;

di procedere, per le motivazioni espresse in premessa, ALL'AFFIDAMENTO DIRETTO, ciò ai sensi dell'articolo dell'art. 50, comma 1, lettera b), del Decreto Legislativo 31/03/2023 n. 36, della FORNITURA di numero 3 elettroventilatori realizzati su misura per i fancoil modello VIVI 3/R installati al piano terra del museo in corrispondenza delle sale mostre temporanee, così come descritta nelle allegate Specifiche Tecniche datate 20/02/2024, previo ribasso sull'importo di €. 3.201,00, sono esclusi €. 99,00 per oneri della sicurezza non soggetti a ribasso, ciò tramite e previa TD in Mepa, con la ditta Aernova srl, p. iva 03776110284, via Vignale 29-31, Fontaniva (PD);

di stabilire che l'affidamento in questione sia effettuato applicando il criterio dell'offerta criterio del prezzo più basso, ai sensi e per gli effetti dell'art. 50, comma 4, ed art. 108 del D. Lgs. 36/2023, trattandosi di FORNITURA con caratteristiche standardizzate e le cui condizioni sono definite dalle Specifiche allegate;

di precisare che il fine di interesse pubblico che si intende perseguire con il presente provvedimento consiste nell'ottenimento delle ottimali condizioni di tutela dei beni conservati presso le Gallerie dell'Accademia;

di quantificare il valore massimo presunto dell'affidamento in €. 4.026,00 che viene imputato nel Capitolo di spesa n. 1.1.3.036 art. 1.03.02.09.004 "Manutenzione ordinaria e riparazioni di impianti e macchinari" di competenza finanziaria 2024;

di stabilire, trattandosi di Affidamento effettuato mediante MEPA della CONSIP S.p.A., di ritenere



GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

ga-ave@cultura.gov.it | ga-ave@pec.cultura.gov.it



Gallerie
Accademia
Venezia

sufficiente l'abilitazione conseguita dal prestatore al Bando BENI, fatta comunque salva l'opportunità di effettuare delle verifiche sull'assenza delle cause di esclusione fissate dall'art. 94 e ss del Decreto Legislativo 31/03/2023 n. 36 ("Codice dei contratti pubblici");

di individuare ed approvare quali clausole negoziali della FORNITURA da eseguire quelle riportate nelle allegate SPECIFICHE TECNICHE, precisando alla luce dell'importo contenuto, dei tempi e dell'urgenza della FORNITURA, che la ditta affidataria viene esonerata dalla garanzia fideiussoria definitiva di cui all'art. 53 del DLGS 36/2023;

di nominare lo scrivente quale Responsabile Unico del Progetto ("RUP") ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs. 36/2023, che:

- verificherà la possibilità di affidare la FORNITURA tramite TD in Mepa nel bando BENI - categoria "Ferramenta", con CPV 44316000-8;
- curerà la fase di Trattativa Diretta in Mepa, perfezionamento del contratto e degli eventuali controlli preliminari;
- curerà la fase di esecuzione del contratto, compresa la verifica di conformità e l'emissione del certificato di regolare esecuzione;

di acquisire dall'A.N.A.C. il CIG ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari;

di precisare che si procederà alla liquidazione della FORNITURA affidata su presentazione di regolari fatture elettroniche e previo riscontro della corrispondenza, per qualità e quantità, della FORNITURA effettuata con quanto pattuito;

di disporre che il presente provvedimento venga pubblicato sulla sezione "Amministrazione trasparente" – "Determine" del sito web delle Gallerie dell'Accademia di Venezia, comunicato al Responsabile per la prevenzione della corruzione e della trasparenza del MIC (Servizio Trasparenza MIC) ed al Responsabile del servizio di prevenzione e protezione delle Gallerie per le necessarie valutazioni e integrazione del DUVRI.

Il Direttore delle Gallerie dell'Accademia di Venezia
Dott. Giulio Manieri Elia