



Gallerie
Accademia,
Venezia

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali”;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;

VISTO il decreto legislativo 8 gennaio 2004, n. 3, recante “Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali. Ai sensi dell’articolo 1, della legge 6 luglio 2002, n. 137”;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante il “codice dei beni culturali e del paesaggio-ai sensi dell’art. 10 della Legge 6 luglio 2002, n.137”;

VISTA la legge 13 agosto 2010, n. 136 e s.m.i. recante norme in materia di tracciabilità dei pagamenti;

VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190 “Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell’illegalità nella pubblica amministrazione” e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 di Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell’articolo 16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89;

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014 “Organizzazione e funzionamento dei musei statali” e, in particolare, il Capo II intitolato “Disposizioni specifiche sui musei dotati di autonomia speciale”, registrato alla Corte dei Conti il 24 febbraio 2015;

VISTO il D.P.C.M. n. 169 del 02/12/2019 “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance” (Guri n. 16 del 21/01/2020);

VISTO il Decreto Legislativo 31/03/2023 n. 36 (“Codice dei contratti pubblici”), le “Linee Guida” ANAC n. 4 approvate con delibera n. 1097/2016 aggiornate con delibera n. 206/2018 e la Procedura interna recante “Regolamento per le procedure di gara per importi inferiori o superiori a €. 40.000” in corso di adozione ed i principi di economicità, efficacia, tempestività, correttezza, proporzionalità, rotazione e trasparenza, ivi indicati, nonché la Circolare n. 33/2019 della Direzione Generale Musei;

VISTO l’articolo 28 del D.lgs. n. 36/2023 in tema di Trasparenza dei contratti pubblici;

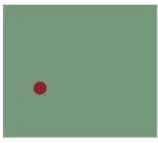


GALLERIE DELL’ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

ga-ave@cultura.gov.it | ga-ave@pec.cultura.gov.it



Gallerie
Accademia,
Venezia

VISTO l'art. 17 del decreto legislativo n. 36/2023, laddove stabilisce che "prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti, le amministrazioni decretano o determinano di contrarre, in conformità ai propri ordinamenti, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

VISTO il D.P.C.M. del 30/05/2022, registrato dalla Corte dei Conti il 27/06/2022 al n. 1771 che attribuisce la funzione di Direttore delle Gallerie dell'Accademia di Venezia al sottoscritto;

VISTA la relazione del funzionario archivistica Diana Ziliotto del 24/04/2024 che illustra la necessità di affidarsi a una ditta che svolga servizi di digital forensics a supporto dell'Avvocatura Distrettuale di Venezia nella causa pendente tra le Gallerie dell'Accademia di Venezia e la società Ravensburger per i diritti di immagine e di sfruttamento commerciale del disegno di Leonardo da Vinci "Uomo Vitruviano";

CONSIDERATO che data la natura specialistica dell'attività sono state contattate due ditte di servizi ma che la ditta che aveva presentato il preventivo più basso non è risultata più contattabile telefonicamente o digitalmente;

VISTA la relazione che indica come la ditta EASY PC, contattata, abbia abbassato il suo preventivo e che il servizio verrebbe dunque a costare € 11.000,00, a cui andrebbe aggiunte IVA al 22% per un totale di € 13.420,00;

VERIFICATA l'abilitazione in MEPA della ditta EASY PC SRL, P.IVA 03226510273, con sede in Torre Eva, via Bruno Maderna 7/23, 30174, Venezia Mestre (VE) nell'ambito dei SERVIZI di Consulenza ICT;

TENUTO CONTO dei principi di economicità, efficacia, urgenza, proporzionalità, rotazione e dell'importo e della natura specialistica richiesta, considerato che l'importo consente un affidamento diretto anche senza consultazione di più operatori economici, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lettera b) del D.Lgs 36/2023;

VERIFICATO che il costo del servizio per un totale di € 13.420,00 trova capienza nel Capitolo di spesa 1.1.3.019 art. 1.03.02.11.999 "Altre prestazioni professionali e specialistiche" del Bilancio 2024;

DETERMINA

di dichiarare e fare proprie le premesse quale parte sostanziale e integrante della presente determinazione;

di procedere, per le motivazioni espresse in premessa, all'**AFFIDAMENTO DIRETTO**, ai sensi dell'art. 50, c. 1, lettera b), del D.Lgs. 36/2023, del SERVIZIO di Digital Forensics da eseguirsi secondo le specifiche tecniche allegate alla ditta EASY PC SRL, P.IVA 03226510273, con sede in Torre Eva, via Bruno Maderna 7/23, 30174, Venezia Mestre (VE);

di stabilire che l'affidamento sia effettuato applicando il criterio del prezzo più basso, ai sensi dell'art. 50, comma 4 e dell'art. 108 del D. Lgs 36/2023, trattandosi di SERVIZI con caratteristiche standardizzate definite dalle Specifiche allegate;

di precisare che il fine di interesse pubblico che si intende perseguire con il provvedimento è produrre la documentazione necessaria a supporto dell'attività dell'Avvocatura di Stato di Venezia in una causa pendente sui diritti di immagini del disegno di Leonardo Da Vinci Uomo Vitruviano;

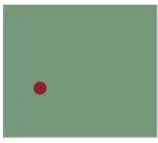


GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

ga-ave@cultura.gov.it | ga-ave@pec.cultura.gov.it



Gallerie
Accademia,
Venezia

di quantificare il valore massimo presunto dell'affidamento in € 13.420 imputabili nel Capitolo di Spesa 1.1.3.019 art. 1.03.02.11.999 "Altre prestazioni professionali e specialistiche" del Bilancio 2024;

di stabilire, trattandosi di Affidamento mediante MEPA di CONSIP S.p.A. di ritenere sufficiente l'abilitazione conseguita dal prestatore al Bando SERVIZI, fatta comunque salva l'opportunità di effettuare verifiche sull'assenza delle cause di esclusione fissate dall'art. 94 e ss. del D.Lgs 36/2023 ("Codice dei contratti pubblici");

di individuare e approvare quali clausole negoziali dei SERVIZI da eseguire quelle riportate nelle allegate SPECIFICHE TECNICHE;

di esonerare la ditta affidataria dalla produzione della garanzia fideiussoria definitiva con la motivazione dell'urgenza dell'affidamento e visto che la ditta ha ridotto il suo primo preventivo;

di indicare il sottoscritto quale Responsabile Unico del Progetto ("RUP") ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs 36/2023 che:

- Verificherà la possibilità di affidare la SERVIZI tramite TD in Mepa nel bando SERVIZI - Servizi di Consulenza ICT;
- curerà la fase di Trattativa Diretta in Mepa, perfezionamento del contratto e degli eventuali controlli preliminari;
- curerà la fase di esecuzione del contratto, compresa la verifica di conformità e l'emissione del certificate di regolare esecuzione;

di far acquisire dall'A.N.A.C. il CIG ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari;

di precisare che si procederà alla liquidazione dei SERVIZI affidata su presentazione di regolari fatture elettroniche e previo riscontro della corrispondenza, per qualità e quantità, dei servizi effettuati con quanto pattuito;

di disporre che il presente provvedimento venga pubblicato sulla sezione "Amministrazione trasparente" - "Determine" del sito web delle Gallerie dell'Accademia di Venezia, comunicato al Responsabile per la prevenzione della corruzione e della trasparenza del MIC (Servizio Trasparenza MIC) ed al Responsabile del servizio di prevenzione e protezione delle Gallerie per le necessarie valutazioni e integrazione del DUVRI.

Il Direttore delle Gallerie dell'Accademia di Venezia
Dott. Giulio Manieri Elia

Firmato
digitalmente da
**GIULIO MANIERI
ELIA**

O = Ministero della
cultura
C = IT
Data e ora della
firma: 24/04/2024
13:17:31



GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

ga-ave@cultura.gov.it | ga-ave@pec.cultura.gov.it