



Gallerie
Accademia,
Venezia

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali”;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;

VISTO il decreto legislativo 8 gennaio 2004, n. 3, recante “Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali. Ai sensi dell’articolo 1, della legge 6 luglio 2002, n. 137”;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante il “codice dei beni culturali e del paesaggio-ai sensi dell’art. 10 della Legge 6 luglio 2002, n.137”;

VISTA la legge 13 agosto 2010, n. 136 e s.m.i. recante norme in materia di tracciabilità dei pagamenti;

VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190 “Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell’illegalità nella pubblica amministrazione” e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 di Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell’articolo 16, comma 4, del decreto legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89;

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014 “Organizzazione e funzionamento dei musei statali” e, in particolare, il Capo II intitolato “Disposizioni specifiche sui musei dotati di autonomia speciale”, registrato alla Corte dei Conti il 24 febbraio 2015;

VISTO il D.P.C.M. n. 169 del 02/12/2019 “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance” (Guri n. 16 del 21/01/2020);

VISTO il Decreto Legislativo 31/03/2023 n. 36 (“Codice dei contratti pubblici”), le “Linee Guida” ANAC n. 4 approvate con delibera n. 1097/2016 aggiornate con delibera n. 206/2018 e la Procedura interna recante “Regolamento per le procedure di gara per importi inferiori o superiori a €. 40.000” in corso di adozione ed i principi di economicità, efficacia, tempestività, correttezza, proporzionalità, rotazione e trasparenza, ivi indicati, nonché la Circolare n. 33/2019 della Direzione Generale Musei;

VISTO l’articolo 28 del D.Lgs. n. 36/2023 in tema di Trasparenza dei contratti pubblici;

VISTO l’art. 17 del decreto legislativo n. 36/2023, laddove stabilisce che “prima dell’avvio delle procedure di affidamento dei contratti, le amministrazioni decretano o determinano di contrarre, in conformità ai propri ordinamenti, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;



GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

ga-ave@cultura.gov.it | ga-ave@pec.cultura.gov.it



Gallerie
Accademia
Venezia

VISTO il D.P.C.M. del 30/05/2022, registrato dalla Corte dei Conti il 27/06/2022 al n. 1771 che attribuisce la funzione di Direttore delle Gallerie dell'Accademia di Venezia al sottoscritto;

VISTA la relazione id. Giada n. 113458659 del 30/07/2024 in cui si espone la necessità di sostituire numero tre elettroventilatori modello VIVI 3R componenti alcuni fancoil installati presso le sale e gli uffici del museo;

PRESO ATTO che l'Ufficio tecnico ha elaborato le allegate Specifiche Tecniche id. Giada n. 113458803 del 30/07/2024 dettagliando la FORNITURA in questione, le modalità di affidamento ed espletamento, valutandone il costo in €2.970,00 di cui € 89,10 per oneri della sicurezza non soggetti a ribasso, per un totale IVA compresa di € 3.623,40;

CONSIDERATO che la menzionata relazione è stato proposto di avvalersi della ditta Aernova srl, p. iva 03776110284, con sede in via Vignale 29-31, Fontaniva (PD) per l'esecuzione della FORNITURA;

TENUTO CONTO dei principi di economicità, efficacia, urgenza, proporzionalità, rotazione e dell'importo e della natura specialistica richiesta, considerato che l'importo consente un affidamento diretto anche senza consultazione di più operatori economici, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lettera b) del D.Lgs. 36/2023;

VERIFICATO che il costo della FORNITURA per un totale di € 3.623,40 trova capienza nel Capitolo di spesa n. 1.1.3.036 art. 1.03.02.09.004 "Manutenzione ordinaria e riparazioni di impianti e macchinari" di competenza finanziaria 2024;

DETERMINA

di dichiarare e fare proprie le premesse quale parte sostanziale e integrante della presente determinazione;

di procedere, per le motivazioni espresse in premessa, all'**AFFIDAMENTO DIRETTO**, ai sensi dell'art. 50, c. 1, lettera b), del D.Lgs. 36/2023, della FORNITURA di numero tre elettroventilatori modello VIVI 3/R completi di bacinella 810x260 mm da installare in corrispondenza dei fancoil presenti nelle sale mostre temporanee e negli uffici al secondo piano presso la sede del museo delle Gallerie dell'Accademia, sita in Dorsoduro 1050, 30123 Venezia (VE);

di procedere, per le motivazioni espresse in premessa, all'**AFFIDAMENTO DIRETTO**, ai sensi dell'art. 50, c. 1, lettera b), del D.Lgs. 36/2023, della FORNITURA, così come descritta nelle allegate Specifiche tecniche datate 30/07/2024, previo ribasso sull'importo di € 2.970,00 di cui € 89,10 per oneri della sicurezza non soggetti a ribasso e assoggettati a IVA del 22%, tramite e previa Trattativa Diretta in Mepa con l'impresa Aernova srl, p. iva 03776110284, con sede in via Vignale 29-31, Fontaniva (PD);

di precisare che l'interesse pubblico sotteso a tale affidamento consiste nell'ottenimento delle ottimali condizioni di tutela delle opere conservate presso le sale del museo e contestualmente nell'ottenimento di ambienti lavorativi confortevoli per i dipendenti della PA presenti presso le Gallerie dell'Accademia di Venezia;

di quantificare il valore massimo presunto dell'affidamento in di € 2.970,00 di cui € 89,10 per oneri della sicurezza non soggetti a ribasso e assoggettati a IVA del 22%, per un totale di € € 3.623,40, imputati nel Capitolo di spesa n. 1.1.3.036 art. 1.03.02.09.004 "Manutenzione ordinaria e riparazioni di impianti e macchinari" di competenza finanziaria 2024;

di stabilire, trattandosi di Affidamento mediante MEPA di CONSIP S.p.A., di ritenere sufficiente l'abilitazione conseguita dal prestatore al Bando BENI, fatta comunque salva l'opportunità di effettuare verifiche

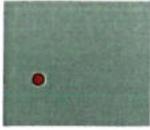


GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

ga-ave@cultura.gov.it | ga-ave@pec.cultura.gov.it



Gallerie
Accademia
Venezia

sull'assenza delle cause di esclusione fissate dall'art. 94 e ss. del D.Lgs. 36/2023 "Codice dei contratti pubblici";

di individuare e approvare quali clausole negoziali della FORNITURA da eseguire, quelle riportate nelle allegate SPECIFICHE TECNICHE, precisando che alla luce dell'importo contenuto, dei tempi e dell'urgenza della FORNITURA, la ditta affidataria viene esonerata dalla garanzia fideiussoria definitiva ai sensi dell'art. 53 del D.Lgs. n. 36/2023;

di confermare l'Arch. Elena Azzolin quale Responsabile Unico del Progetto ("RUP") ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs 36/2023 che:

- Verificherà la possibilità di affidare la FORNITURA tramite TD in Mepa nel bando "Beni-Ferramenta", con codice CPV 44316000-8;
- curerà la fase di Trattativa Diretta in Mepa, perfezionamento del contratto e degli eventuali controlli preliminari;
- curerà la fase di esecuzione del contratto, compresa la verifica di conformità e l'emissione del certificato di regolare esecuzione;

di far acquisire dall'A.N.A.C. il CIG ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari;

di precisare che si procederà alla liquidazione della FORNITURA affidata su presentazione di regolari fatture elettroniche e previo riscontro della corrispondenza, per qualità e quantità, della FORNITURA effettuata con quanto pattuito;

di disporre che il presente provvedimento venga pubblicato sulla sezione "Amministrazione trasparente" – "Determine" del sito web delle Gallerie dell'Accademia di Venezia, comunicato al Responsabile per la prevenzione della corruzione e della trasparenza del MIC (Servizio Trasparenza MIC) ed al Responsabile del servizio di prevenzione e protezione delle Gallerie per le necessarie valutazioni e integrazione del DUVRI.

Il Direttore
delle Gallerie dell'Accademia di Venezia
Giulio Manieri Elia



GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

ga-ave@cultura.gov.it | ga-ave@pec.cultura.gov.it

