



Gallerie
Accademia,
Venezia

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali”;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;

VISTO il decreto legislativo 8 gennaio 2004, n. 3, recante “Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali. Ai sensi dell’articolo 1, della legge 6 luglio 2002, n. 137”;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante il “codice dei beni culturali e del paesaggio-ai sensi dell’art. 10 della Legge 6 luglio 2002, n.137”;

VISTA la legge 13 agosto 2010, n. 136 e s.m.i. recante norme in materia di tracciabilità dei pagamenti;

VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190 “Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell’illegalità nella pubblica amministrazione” e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 di Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

VISTA la legge 24 giugno 2013, n. 71, e, in particolare, i commi da 2 a 10 dell’art.1;

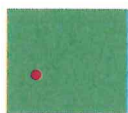


GALLERIE DELL’ ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

ga-ave@cultura.gov.it | ga-ave@pec.cultura.gov.it



Gallerie
Accademia,
Venezia

VISTO il D.P.C.M. 23 dicembre 2014 “Organizzazione e funzionamento dei musei statali” e, in particolare, il Capo II intitolato “Disposizioni specifiche sui musei dotati di autonomia speciale”, registrato alla Corte dei Conti il 24 febbraio 2015;

VISTO il D.P.C.M. n. 169 del 02/12/2019, recante “regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministero e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;

VISTO il D. L. 1 marzo 2021, n. 22 recante “Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri” ed in particolare l’art. 6 comma 1 che recita Il “Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo” è ridenominato “Ministero della cultura”;

VISTO il D. Lgs. 36/2023 (“Codice dei contratti pubblici”), le “Linee Guida” ANAC n. 4 approvate con delibera n. 1097/2016 aggiornate con delibera n. 206/2018 e la Procedura interna recante “Regolamento per le procedure di gara per importi inferiori a €. 40.000” in corso di adozione ed i principi di economicità, efficacia, tempestività, correttezza, proporzionalità, rotazione e trasparenza, ivi indicati;

VISTO il D.P.C.M. 15 marzo 2024, n. 57, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;

VISTO il D.P.C.M. del 30/05/2022, registrato dalla Corte dei Conti il 27/06/2022 con il n. 2771, di conferimento al dott. Giulio Manieri Elia della funzione di Direttore delle gallerie dell’Accademia di Venezia;

PREMESSO che alle Gallerie dell’Accademia di Venezia in data 28 agosto 2024, in sala XI al primo piano, verrà realizzata la conferenza stampa di presentazione del soffitto Corner Spinelli di Giorgio Vasari e per tal motivo è necessario acquisire scatti fotografici ai fini della comunicazione istituzionale dell’evento;

CONSIDERATO che è fondamentale documentare l’evento e che per mantenere la stessa qualità ed omogeneità dei prodotti di comunicazione si preferisce che gli scatti vengano eseguiti dal fo-



Gallerie
Accademia,
Venezia

tografo Matteo De Fina, fotografo che ha già realizzato il materiale fotografico destinato alla cartella stampa;

VISTA la relazione tecnica che individua quale fornitore del servizio di prestazione fotografica professionale Società Cooperativa Nemo, corrente in Corso del Popolo, 44/4, Mestre-Venezia, partita IVA 03390950271, in quanto vi opera il fotografo Matteo De Fina, professionista di grande esperienza che ha già operato in precedenza, soddisfacendo pienamente questa amministrazione;

VISTO il preventivo ricevuto il 10 luglio 2024, n° prot. n. 2180, che ammonta a € 250,00 + IVA al 22% pari a € 55,00 per un totale di € 305,00, cifra ritenuta equa per la quantità di immagini chieste;

VERIFICATA la disponibilità nel Bilancio 2024 sul capitolo di spesa 1.1.3.019 art 1.03.02.11.999 "Altre prestazioni professionali e specialistiche"

TENUTO CONTO dei principi di economicità, efficacia, urgenza, proporzionalità e dell'importo e della natura della prestazione richiesta, autorizzare il servizio fotografico a mezzo della Società Cooperativa Nemo.

DETERMINA

Di dichiarare e far proprie le premesse quale parte sostanziale e integrante della presente determinazione;

Di procedere, per le motivazioni espresse in premessa, all'affidamento diretto, ai sensi dell'articolo 50, comma 1, lettera b), del D.Lgs. 36/2023, tramite trattativa diretta in MePA di CONSIP S.P.A., bando "Servizi" categoria "Audio, foto, video e luci" CPV 79961300-1 "Servizi fotografici specializzati" per l'affidamento del servizio fotografico di cui sopra alla Società Coepe-

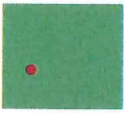


GALLERIE DELL' ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

ga-ave@cultura.gov.it | ga-ave@pec.cultura.gov.it



Gallerie
Accademia,
Venezia

rativa Nemo, con sede in Corso del Popolo, 44/4, Mestre-Venezia, partita IVA 03390950271 per la cifra di € 250,00 + IVA 22%;

Di impegnare la somma di € 305,00 al capitolo di spesa 1.1.3.019 art 1.03.02.11.999 "Altre prestazioni professionali e specialistiche" del bilancio delle Gallerie dell'Accademia di Venezia, 2024;

Di precisare che il fine di interesse pubblico che si intende perseguire con il presente provvedimento è di promuovere le attività delle Gallerie dell'Accademia di Venezia;

Di assumere il sottoscritto stesso la carica di responsabile unico del progetto (RUP), ai sensi dell'art. 15 D.lgs 36/2023 che procederà a:

- Curare la fase di esecuzione del contratto stesso, compresa la verifica di conformità e l'emissione del certificato di regolare esecuzione;
- Curare la fase di trattativa diretta, perfezionamento del contratto e degli eventuali controlli preliminari;
- Di precisare che si procederà al pagamento su presentazione di regolare fattura elettronica e previo riscontro della corrispondenza, con quanto concordato;

Di disporre che il presente provvedimento venga pubblicato sulla sezione "Amministrazione trasparente" - "Determine" del sito web delle Gallerie dell'Accademia di Venezia e sul Portale Amministrazione Trasparenza (PAT) del Ministero.

Il Direttore
Dott. Giulio Manjeri Elia



GALLERIE DELL'ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

ga-ave@cultura.gov.it | ga-ave@pec.cultura.gov.it