

Gallerie
Accademia,
Venezia

DETERMINA A CONTRARRE

IL DIRETTORE

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali”;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante “Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante il “codice dei beni culturali e del paesaggio-ai sensi dell’art. 10 della Legge 6 luglio 2002, n.137”;

VISTA la legge 13 agosto 2010, n. 136 e s.m.i. recante norme in materia di tracciabilità dei pagamenti;

VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190 “Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell’illegalità nella pubblica amministrazione” e successive modifiche e integrazioni;

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 di Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni;

VISTO il D.P.C.M. 23 dicembre 2014 “Organizzazione e funzionamento dei musei statali” e, in particolare, il Capo II intitolato “Disposizioni specifiche sui musei dotati di autonomia speciale”, registrato alla Corte dei Conti il 24 febbraio 2015;

VISTO il D. L. 1 marzo 2021, n. 22 recante “Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri” ed in particolare l’art. 6 comma 1 che recita Il “Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo” è ridenominato “Ministero della cultura”;

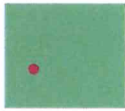


GALLERIE DELL’ ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

ga-ave@cultura.gov.it | ga-ave@pec.cultura.gov.it



Gallerie
Accademia.
Venezia

VISTO il D.P.C.M. 15 marzo 2024, n. 57, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;

VISTO il D.P.C.M. del 30/05/2022, registrato dalla Corte dei Conti il 27/06/2022 con il n. 2771, di conferimento al dott. Giulio Manieri Elia della funzione di Direttore delle gallerie dell’Accademia di Venezia;

VISTA l’approvazione del bilancio di previsione 2024 delle Gallerie dell’Accademia con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 5 del 15 dicembre 2023;

VISTA l’approvazione della 1a variazione al bilancio di previsione 2024 delle Gallerie dell’Accademia con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 3 del 23 aprile 2024;

VISTA l’approvazione della 2a variazione al bilancio di previsione 2024 delle Gallerie dell’Accademia con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 4 del 3 ottobre 2024;

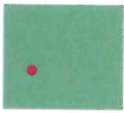
VISTA l’allegata Relazione del Dott. Michele Nicolaci, funzionario storico dell’arte, del 28/10/2024 che riferisce la piena opportunità da parte delle Gallerie di effettuare la sottoscrizione annuale e istituzionale a ICOM – INTERNATIONAL COUNCIL OF MUSEUM, con sede legale in via San Vittore 19/21, 20123 Milano, P. IVA 11661110152 principalmente finalizzata a:

- ampliare il proprio network di rapporti istituzionali e partecipare al dibattito internazionale su temi relativi la museologia e, in senso più ampio, il ruolo dei musei nella società contemporanea;
- ottenere come benefit immediato la fornitura di 5 tessere per poter accedere gratuitamente a numerosissimi istituti museali del mondo e a moltissime esposizioni temporanee;

CONSIDERATO che nella stessa relazione il Dott. Nicolaci ha proposto di effettuare la sottoscrizione nelle modalità previste da ICOM ovvero mediante bonifico bancario di € 770 (euro settecentosettanta, 00) a:



GALLERIE DELL’ ACCADEMIA DI VENEZIA
Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia
t 041 5222247 f 041 5212709
ga-ave@cultura.gov.it | ga-ave@pec.cultura.gov.it



Gallerie
Accademia,
Venezia

Conto corrente intestato a: ICOM Italia

IBAN: IT93M0306909606100000065394

BIC: BCITITMM

Istituto bancario: INTESA SANPAOLO

Agenzia: Filiale Accentrata Terzo Settore - Largo Bellotti snc, 20121, Milano, Italia

Causale: quota ICOM 2025, tessera 102893, Gallerie dell'Accademia di Venezia

VERIFICATA la disponibilità sul capitolo 1.1.3.024, art. 1.03.02.99.003 " Quote associative" del bilancio 2024 delle Gallerie dell'Accademia

DETERMINA

di dichiarare e far proprie le premesse quale parte sostanziale e integrante della presente determinazione;

di procedere, per le motivazioni espresse in premessa, alla sottoscrizione annuale (2025) a ICOM tramite bonifico bancario come descritto in presemessa;

di precisare che il fine di interesse pubblico che si intende perseguire con il presente provvedimento è promuovere la conoscenza delle collezioni d'arte delle Gallerie dell'Accademia, ampliare network internazionale del museo e dotare il personale di tessere istituzionali per accedere gratuitamente ai musei e alle mostre d'arte in Italia e nel mondo;

di impegnare la somma di € 770,00 sul capitolo di spesa 1.1.3.024, art. 1.03.02.99.003 " Quote associative" del bilancio di previsione 2024 delle Gallerie dell'Accademia di Venezia;

di nominare il dott. Michele Nicolaci quale Responsabile Unico del Progetto (RUP);

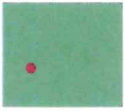


GALLERIE DELL' ACCADEMIA DI VENEZIA

Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia

t 041 5222247 f 041 5212709

ga-ave@cultura.gov.it | ga-ave@pec.cultura.gov.it



Gallerie
Accademia,
Venezia

di disporre che il presente provvedimento venga pubblicato sulla sezione “Amministrazione trasparente” - “Determine” del sito web delle Gallerie dell’Accademia di Venezia e sul Portale Amministrazione Trasparenza (PAT) del Ministero.

Il Direttore
Dott. Giulio Manleri Elia



GALLERIE DELL' ACCADEMIA DI VENEZIA
Dorsoduro, 1050, 30123 Venezia
t 041 5222247 f 041 5212709
ga-ave@cultura.gov.it | ga-ave@pec.cultura.gov.it