



Gallerie
Accademia
Venezia

Anno 2024 n. 3 d'ordine

DELIBERAZIONE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Oggetto: Approvazione 1^a variazione al bilancio di previsione 2024 delle Gallerie dell'Accademia di Venezia.

L'anno 2024, il giorno 23 del mese di aprile, alle ore 14:03, a seguito di avvisi notificati via email si è riunito in sessione ordinaria di prima convocazione il Consiglio di Amministrazione delle Gallerie dell'Accademia di Venezia, presieduto dal dott. Giulio Manieri Elia.

All'appello del Presidente risultano presenti:

Dott.ssa Giuliana Ericani (in presenza)

Dott. Daniele Ferrara (da remoto)

Dott. Ferigo Foscari (da remoto)

Risulta assente il consigliere, dott. Davide Rampello.

IL PRESIDENTE

Constatato il numero legale degli intervenuti dichiara aperta la seduta e li invita a deliberare sull'oggetto sopra indicato.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante "*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali*";

VISTO il decreto legislativo 8 gennaio 2004, n. 3, recante "*Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali*" adottato ai sensi dell'articolo 1 della legge 6 luglio 2002, n. 137, e ss.mm.ii.;



Gallerie
Accademia
Venezia

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 *"Codice dei beni culturali e del paesaggio"* adottato ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137, e ss.mm.ii.;

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014 *"Organizzazione e funzionamento dei musei statali"* e, in particolare, il Capo II intitolato *"Disposizioni specifiche sui musei dotati di autonomia speciale"*, registrato alla Corte dei Conti il 24 febbraio 2015;

VISTO il D.P.C.M. 171/2014 che istituisce il museo nazionale delle Gallerie dell'Accademia di Venezia e il DM 23 dicembre 2014 che ne regola l'organizzazione;

VISTO la nota n. 385 del 14 gennaio 2016 della Direzione Generale Bilancio Mibact con la quale si rendevano operative e autonome le nascenti Gallerie dell'Accademia di Venezia;

VISTO il D.P.C.M. del 30/05/2022, registrato dalla Corte dei Conti il 27/06/2022 con il n. 1771, che attribuisce la funzione di Direttore delle Gallerie dell'Accademia al dott. Giulio Manieri Elia;

VISTO il D.P.C.M. n. 169 del 02/12/2019 *"Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance"*;

VISTO il D. L. 1 marzo 2021, n. 22 recante *"Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri"* ed in particolare l'art. 6 comma 1 che recita *"Il Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo"* è ridenominato *"Ministero della cultura"*;

VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, recante *"Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975 n. 70"*;

VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240, recante *"Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle soprintendenze dotate di autonomia gestionale"*;

VISTA la legge 31 dicembre 2009, n. 196 recante *"Legge di contabilità e finanza pubblica"* e ss.mm.ii.;

VISTO il decreto legislativo 31 maggio 2011, n. 91, recante *"Disposizioni recanti attuazione dell'articolo 2 della legge 31 dicembre 2009, n. 196, in materia di adeguamento ed armonizzazione dei sistemi contabili"*;

VISTO il D.P.R. 4 ottobre 2013, n. 132 recante *"Regolamento concernente le modalità di adozione del piano dei conti integrato delle amministrazioni pubbliche, ai sensi dell'articolo 4, comma 3, lettera a), del decreto legislativo 31 maggio 2011, n. 91"* e ss.mm.ii.;

VISTO il decreto legislativo 12 maggio 2016, n. 90 recante *"Completamento della riforma della struttura del bilancio dello Stato, in attuazione dell'articolo 40, comma 1, della legge 31 dicembre 2009, n. 196"*;



Gallerie
Accademia
Venezia

VISTO il decreto legislativo 12 maggio 2016, n. 93 recante *“Riordino della disciplina per la gestione del bilancio e il potenziamento della funzione del bilancio di cassa, in attuazione dell'articolo 42, comma 1, della legge 31 dicembre 2009, n. 196”*;

VISTO il D.P.R. 12 novembre 2018, n. 140 recante *“Regolamento concernente la definizione della struttura del piano dei conti integrato delle amministrazioni centrali dello Stato, ai sensi dell'articolo 38-ter della legge 31 dicembre 2009, n. 196”*;

VISTO il bilancio di previsione 2024 predisposto ai sensi della normativa vigente e approvato dal CdA con delibera n. 5 del 15 dicembre 2023 e parere favorevole del Collegio dei Revisori dei Conti come da relazione allegata al verbale n. 8 del 13 dicembre 2023;

VISTA la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 1/2024 adottata in data odierna, con cui si è approvato il riaccertamento dei residui passivi al 31/12/2023;

VISTA la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 2/2024 adottata in data odierna, con cui si è approvato il conto consuntivo 2023 delle Gallerie dell'Accademia di Venezia;

VISTI gli allegati relativi alla 1^a variazione al bilancio di previsione 2024, nonché la relazione accompagnatoria;

CONSTATATO che il conto consuntivo 2023 ha evidenziato un f.do avanzo d'amministrazione certo in 8.680.061,81 € e che pertanto le nuove previsioni 2024 evidenziano i seguenti dati contabili:

AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	
IPOTESI DA PREVENTIVO 2024	7.199.393,05 €
ACCERTATO IN CONSUNTIVO 2023	8.680.061,81 €
DIFFERENZA	1.480.668,76 €

UTILIZZO DELL'AVANZO DI AMMINISTRAZIONE	
NUOVE PREVISIONI ENTRATE	6.089.920,49 €
NUOVE PREVISIONI SPESE	9.984.971,75 €
F.DO AVANZO UTILIZZATO	3.895.051,26 €
F.DO AVANZO AL 31/12/2023	8.680.061,81 €
F.DO AVANZO NON UTILIZZATO	4.785.010,55 €



Gallerie
Accademia
Venezia

QUADRO GENERALE DELLA NUOVA SITUAZIONE CONTABILE

TIPOLOGIA	DESCRIZIONE DELLE VARIAZIONI	PREVISIONI INIZIALI 2024	TOTALE VARIAZIONI	NUOVE PREVISIONI 2024
RESIDUI	ATTIVI	130.000,00 €	17.938,59 €	147.938,59 €
	PASSIVI	1.486.287,90 €	-579.219,77 €	907.068,13 €
COMPETENZA	ENTRATE	5.684.920,49 €	405.000,00 €	6.089.920,49 €
	USCITE	9.047.094,43 €	937.877,32 €	9.984.971,75 €
	AVANZO DI AMMINISTRAZIONE UTILIZZATO	2.687.471,04 €	1.207.580,22 €	3.895.051,26 €
CASSA	ENTRATE	6.641.944,48 €	-404.085,40 €	6.237.859,08 €
	USCITE	9.728.679,43 €	1.163.360,45 €	10.892.039,88 €
	FONDO CASSA UTILIZZATO	4.043.758,94 €	610.421,86 €	4.654.180,80 €
AVANZO DI AMMINISTRAZIONE DI COMPETENZA		7.199.393,05 €	1.480.668,76 €	8.680.061,81 €
AVANZO DI AMMINISTRAZIONE UTILIZZATO		2.687.471,04 €	1.207.580,22 €	3.895.051,26 €
AVANZO DI AMMINISTRAZIONE NON UTILIZZATO		4.511.922,01 €	273.088,54 €	4.785.010,55 €
SALDO TESORIERE 31/12/2023	9.439.191,40 €			
F.DO CASSA UTILIZZATO 2024	4.654.180,80 €			
F.DO CASSA NON UTILIZZATO	4.785.010,60 €			

TENUTO CONTO che la relazione accompagnatoria del Direttore del Museo e gli allegati devono intendersi parte integrante del presente atto, e che tutte le variazioni apportate al bilancio di previsione presentano la dovuta copertura finanziaria e che sono finalizzate al buon funzionamento del museo, nonché rivolte a compiti istituzionali;

DELIBERA

Con voto unanime, di approvare la 1ª variazione al bilancio di previsione 2024.



Gallerie
Accademia
Venezia

La presente delibera, assieme al verbale del CdA ed agli atti allegati al presente atto, verrà inoltrata al Ministero dell'Economia e delle Finanze - Dipartimento della Ragioneria Generale dello Stato – IGF -Servizio IV e al Ministero della Cultura – Direzione Generale Bilancio e Direzione Generale Musei, ai sensi del combinato disposto dell'art. 8, comma 8, del D.P.R. 29 maggio 2003 n. 240 e dell'art. 18, comma 3, D.P.C.M. 2 dicembre 2019, n. 169, nonché al presidente del Collegio dei Revisori dei Conti, dott.ssa Maria Teresa Mazzitelli.

Approvato, letto e sottoscritto:

➤ Dott. Giulio Manieri Elia,

Presidente

➤ Dott.ssa Giuliana Ericani,

Consigliere

➤ Dott. Daniele Ferrara,

Consigliere

Firma digitalmente da
Daniele Ferrara
CN = Ferrara Daniele
O = Ministero della cultura
C = IT

➤ Dott. Ferigo Foscarì,

Consigliere